

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 73 «Полянка» города Чебоксары Чувашской Республики

**ПРИНЯТО**

Решением педагогического  
совета МБДОУ «Детский сад  
№ 73» г. Чебоксары  
Протокол № 4 от «27» августа 2020

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом заведующего МБДОУ  
«Детский сад № 73» г. Чебоксары  
от 02.09.2020 № 79

**АДАптиРОВАННАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 73 «Полянка» города Чебоксары  
Чувашской Республики  
на 2020-2021 учебный год**

Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384) с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (Одобрена решением от 7.12.2017 г. Протокол № 6/17)

**Чебоксары, 2021**

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	3
<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	5
1.1. Пояснительная записка .....	6
1.1.1. Цели и задачи Программы .....	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи .....	8
1.2. Планируемые результаты .....	16
1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР .....	16
1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР .....	17
1.2.3. Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР .....	19
1.2.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы .....	22
1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	23
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе .....	24
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	266
2.1. Общие положения .....	266
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .....	287
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие .....	31
2.2.2. Познавательное развитие .....	35
2.2.3. Речевое развитие .....	37
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие .....	40
2.2.5. Физическое развитие .....	443
2.2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	47
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы .....	68
2.4. Взаимодействие взрослых с детьми .....	75
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР .....	80
2.6. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа) .....	83
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	98
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка .....	98
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	99
3.3. Кадровые условия реализации Программы .....	104
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы .....	105
3.5. Финансовые условия реализации Программы .....	106
3.6. Планирование образовательной деятельности .....	108
3.7. Режим дня и распорядок .....	110
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических .....	
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов .....	
3.10. Перечень источников .....	
<b>4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b> .....	

## ВВЕДЕНИЕ

Обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) представляют собой сложную разнородную группу, характеризующуюся разной степенью и механизмом нарушения речи, временем его возникновения, разнородным уровнем психофизического развития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

При включении ребенка с речевыми нарушениями в образовательный процесс дошкольной образовательной организации обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения. Реализация данного условия возможна благодаря имеющейся в Российской Федерации системы медико-психолого-педагогической помощи дошкольникам с ТНР.

С учетом специфики дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – Программа).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Программа является документом, с учетом которого организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее – Организации) самостоятельно разрабатывают и утверждают основную общеобразовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** Программы включает

- описание образовательной деятельности *по пяти образовательным областям*:
  - социально-коммуникативное развитие;
  - познавательное развитие;
  - речевое развитие;
  - художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

- *формы, способы, методы и средства* реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

А также раскрывает *содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционную программу)*.

АООП для детей с ТНР предполагает:

- конкретизацию планируемых результатов и целевых ориентиров для детей разных возрастных групп с учетом особенностей рече-языковых нарушений и сопутствующих проявлений;
- дополнение содержательного раздела направлениями коррекционно-развивающей работы, способствующей квалифицированной коррекции недостатков рече-языкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактике потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;
- определение содержания программы коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи с учетом структуры дефекта, с обоснованным привлечением комплексных, парциальных программ, методических и дидактических пособий и иных содержательных ресурсов, предназначенных для использования в работе с детьми, имеющими речезыковые нарушения и сопутствующие проявления в общей структуре дефекта;
- конкретизация и дополнение пунктов организационного раздела с учетом изменений, необходимых для эффективной работы с детьми с ТНР в части планирования образовательной деятельности, обеспечения психолого-педагогических условий развития детей, режима и распорядка дня, кадрового обеспечения, оформления предметно-развивающей среды, перечня нормативных и нормативно-правовых документов, перечня литературных источников.

АООП для детей с тяжелыми нарушениями речи опирается на использование специальных методов, привлечение специальных комплексных и парциальных образовательных программ (частично), специальных методических пособий и дидактических материалов. Реализация АООП для детей с ТНР подразумевает квалифицированную коррекцию нарушений развития детей в форме проведения подгрупповых и индивидуальных занятий.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора;
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
  - конструирование (конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал);

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательные (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с тяжелыми нарушениями речи в общество.

Коррекционная программа:

- является неотъемлемой частью, адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи;
- обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития;
- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи в виде целевых ориентиров в условиях логопедического пункта дошкольного образовательного учреждения.

**В Организационном разделе** Программы представлены условия, в том числе материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок и/или режим дня, особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды, а также психолого-педагогически, кадровые и финансовые условия реализации программы. В части финансовых условий описаны особенности финансово-экономического обеспечения дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 73» г. Чебоксары составлена в соответствии с ООП ДО ДОУ, с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей тяжелыми нарушениями речи, ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа предназначена для специалистов, педагогов ДОУ, которые работают с детьми с тяжелыми нарушениями речи (далее - дети с ТНР). Программа рассчитана на детей с ТНР 3-7 лет.

На занятия к логопеду зачисляются дети с ТНР на основании заключения ТПМПК, имеющие логопедические заключения «Парциальное недоразвитие преимущественно вербального компонента деятельности» (предполагающее общее недоразвитие речи (I, II, III уровни речевого развития)), дизартрия, ФФНР, заикание. Срок обучения от 6 мес. до 3-

х лет. Также на занятия могут зачисляться дети с рекомендациями Психолого-педагогического консилиума (далее ППк) по психолого-педагогическому сопровождению в ДООУ на срок от 3 месяцев.

### **1.1.1. Цель и задачи Программы**

**Цель программы:** проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

#### **Задачи Программы:**

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**Цели и задачи образовательной деятельности в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений,** представлены в следующих образовательных программах:

- Программа воспитания ребенка-дошкольника / под ред. О.В. Драгуновой - Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 1995, стр. 7
- Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы», Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015, стр. 8
- Николаева Е.И. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской

литературе «Рассказы солнечного края», Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015, стр. 4-5

- Соловей Л.Б. Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции Чувашского края» Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015, стр. 4-5

- Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли», Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015, стр. 3-4

- Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья. Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015, стр. 4-5

- Васильева Л.Г. Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства, Чувашский РИО, 1994, стр. 3

- Маслова С.Г., Соколова Н.Д. «Мы входим в мир прекрасного»: Учебное пособие для воспитателей детских садов. - СПб. Спец. Лит, 2000, стр. 5-6

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

#### **1. Общие принципы и подходы к формированию Программы:**

- *поддержка разнообразия детства;*
- *сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;*
- *позитивная социализация ребенка;*
- *личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;*
- *содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;*
- *сотрудничество ДОУ с семьей;*
- *возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.*

#### **2. Специфические принципы и подходы к формированию Программы:**

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);*

- *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы,*

способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи**

*Дети с тяжелыми нарушениями речи* - это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

#### ***Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи***

*Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)* - это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР - это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени - звукового анализа. Звуковой анализ - это операция мысленного деления на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустикоартикуляционными признаками. Уровень



развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляются несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков; при сформированной артикуляции не различение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;

- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;

- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старялстлагаетдошку»;

- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д. При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также слабо сформированным, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к.

на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;

- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно - двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

В отличие от детей с ФФНР дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

**Фонетическое недоразвитие речи** - это нарушение в её звуковом (фонемном) оформлении при нормальном функционировании всех остальных операций высказывания. Нарушение звукового оформления речи обусловлено неправильно сформировавшимися артикуляторными позициями. Чаще всего неправильный звук по своему акустическому эффекту близок к правильному. Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточная сформированность или нарушения артикуляционной моторики. Различают следующие нарушения звуков: искаженное произношение звука; отсутствие звука в речи; замена одного звука другим, близким по своему артикуляционному укладу.

#### ***Характеристика речи детей, страдающих заиканием***

Развитие речи у заикающихся детей (понимание и активное пользование ею) чаще всего происходит так же, как и у нормально говорящих сверстников. Отдельные слова у них появляются в возрасте около одного года, фраза — к двум годам. Заикание, как правило, возникает в период овладения фразовой речью, примерно двух до четырех лет.

В большинстве случаев заикание наступает постепенно, начинаясь с легкой прерывистости речи по типу физиологических затруднений, сопровождающих переход к фразовой речи. В благоприятных условиях прерывистость речи быстро исчезает, уступая место нормальной регуляции речевого акта. В неблагоприятных условиях прерывистость речи усиливается, переходя в заикание. Чаще всего заикание возникает тогда, когда переход от общения в ситуации наглядности к чисто словесным его формам происходит недостаточно постепенно, с непомерной активизацией этого процесса. Овладевая речью в общении с окружающими людьми, ребенок заимствует сложное содержание и построение речи, которое ему непосильно. Поэтому причиной заикания нередко становится усиленное развитие речи, поощряемое родителями, заучивание и пересказ не по годам сложного речевого материала, ранние выступления при посторонних, воспитание детей без учета особенностей их нервной системы.

Заикание является выражением самых разнообразных затруднений в овладении коммуникативной функцией речи. Оно обычно усиливается в ситуации общения и ослабевает в условиях речи, обращенной к себе, а не к другим. По-разному протекает общение ребенка со взрослыми и детьми, с близкими и незнакомыми, с детьми старше и моложе себя, в коллективе или с единичным собеседником. Вне общения ребенок полностью освобождается от прерывистой речи. Он не заикается в речи без видимого собеседника или с мнимым собеседником, как это бывает в игре, когда ослабевает коммуникативная ответственность.

Проявления заикания связаны с тем, что дети начинают затрудняться в построении речи, не всегда могут быстро и точно подобрать нужные слова, иногда создается впечатление, что в момент высказывания они не могут вспомнить названия некоторых предметов, действий, качеств, хотя имеют достаточный по возрасту запас знаний и представлений. Самостоятельные высказывания детей начинают сопровождаться повтором

слов, слогов, звуков, паузами при поиске слов.

При наличии нормального объема активного словаря и достаточной сформированности грамматического строя речь дошкольников изобилует вставными словами и звуками: *ну, вот, как его, и, ж* др.. В самостоятельных развернутых высказываниях часто встречаются незаконченные предложения, неточные, приближенные по смыслу ответы на вопросы, часто их рассказы бывают непоследовательными. Подробно описывая малозначащие детали, дети упускают главное содержание мысли. Некоторые заикающиеся говорят в более быстром темпе по сравнению со своими не заикающимися сверстниками. Довольно часто заикание сопровождается сопутствующими или насильственными движениями (подергиванием век, морганием, постукиванием пальцами, притоптыванием и т. д.).

У заикающихся детей отмечаются специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучет точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение вовремя переключиться с одного объекта на другой. Все это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведет к различного рода ошибкам при выполнении заданий.

Некоторые из указанных особенностей свойственны и незаикающимся дошкольникам, но у заикающихся детей они выражены более ярко. У данной категории детей чаще проявляется резкая неустойчивость внимания, пониженная регуляция и саморегуляция деятельности.

Указанные особенности определяют специфичность задач коррекционно-развивающего воздействия.

### ***Характеристика речевого развития детей 3-7 лет с общим недоразвитием речи***

*Общее недоразвитие речи (далее ОНР)* - это речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (звукопроизношения, слоговой структуры слова, фонематического слуха, лексико-грамматического строя) разной степени выраженности: от полного отсутствия речевых средств обучения, до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Речевое недоразвитие у детей может быть выражено в разной степени: от полного отсутствия речи или лепетного ее состояния до развернутой речи, но с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития.

Условно выделяют четыре уровня общего недоразвития речи, причем первые два характеризуют глубокие степени нарушения речи, а на третьем и четвертом, более высоких уровнях, у детей остаются лишь отдельные пробелы в развитии звуковой стороны речи, словарного запаса и грамматического строя.

В отечественной дефектологической науке принято выделять четыре уровня общего недоразвития речи: ОНР 1 уровня; ОНР 2 уровня; ОНР 3 уровня (по Левиной Р.Е.), ОНР 4 уровня (по Чиркиной Т.Б.):

#### ***У дошкольников с I уровнем речевого развития:***

Отсутствует общеупотребительная речь. Активный словарь детей находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и

недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим, часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами, а также совершенно непохожих на произносимое слово.

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений.

Отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий.

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д. У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание.

Фразовая речь почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи).

Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

У дошкольников со **II уровнем речевого развития:**

Активный словарный запас расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом. Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы «не».

Встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего

времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Фраза, как правило, аграмматична. Также аграмматично изменение имен существительных по числам. Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот.

Встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами. Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются.

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Способами словообразования дети не владеют.

Начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут. Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем. Искажения в трехсложных словах

по сравнению с двусложными более выражены. Четырёх-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с не большими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом.

**III уровень речевого развития** характеризуется развёрнутой фразовой речью с элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики.

В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий.

При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие, или близкими по звуковому составу. Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их. Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению.

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений.

Наречия используются редко.

Местоимения в речи употребляются разных разрядов, простые предлоги (в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться.

Недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода; замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода; склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода; неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный; неправильное соотнесение существительных и местоимений; ошибочное ударение в слове; неразличение вида глаголов; ошибки в беспредложном и предложном управлении; неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода, реже — неправильное согласование существительных и глаголов.

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности

подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением. Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным.

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения.

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звуко-слоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов. Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

При **IV уровне речевого развития** дети, которые не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звуко-слоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются перестановки звуков и слогов, сокращение согласных при стечении, замены слогов, реже - опускание слогов.

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звуко-слоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных, растений, профессий людей, частей тела. Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия.

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению, в неточном употреблении и смешении признаков.

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов, которые возрастают по мере абстрактности их значения.

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово, либо называют его произвольную форму.

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов, суффиксов единичности.

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа. Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода, единственного и множественного числа, нарушения в согласовании числительных с существительными.

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов, в их замене, в инверсии.

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

## **1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **1.2.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР**

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*



- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двестишья;
- использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;
- осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным

- дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);
- действует в соответствии с инструкцией;
- выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;
- выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с незначительной помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

### **1.2.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР**

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по

- наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
  - владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
  - может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
  - в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
  - сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
  - изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
  - положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
  - знает основные цвета и их оттенки;
  - сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
  - внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
  - выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
  - выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
  - описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;
  - самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **1.2.3. Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР:**

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения- предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование,

- с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
  - осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
  - владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
  - владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
  - осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
  - умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
  - знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
  - правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
  - воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).
  - владеет основными способами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
    - выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
  - участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
  - передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
  - регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т. п.);
  - отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
  - использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
  - переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
  - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.
  - обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
  - использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
  - выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному гаданию);
  - самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
  - воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями- количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
  - использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе

изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
  - воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
  - сопереживает персонажам художественных произведений.
  - выполняет основные виды движений и упражнения по его веселой инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **1.2.4. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.3. Целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений определены в программах:**

- Программа воспитания ребенка-дошкольника / под ред. О.В. Драгуновой - Чебоксары: Чуваш.кн. изд-во, 1995.

Младшая группа: с. 8

Средняя группа: с.10

Старшая группа: с.11

Подготовительная к школе группа: с. 13

- Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы», Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.

Старшая группа: с.15

- Николаева Е.И. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края», Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.

Младшая группа: с. 12

Средняя группа: с.12

Старшая группа: с.13

Подготовительная к школе группа: с. 14

- Соловей Л.Б. Программа по социально - коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции Чувашского края» Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.

Старший дошкольный возраст: с.15

- Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли», Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.

Младшая группа: с. 18

- Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья». Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.

Подготовительная к школе группа: с. 16

- Васильева Л.Г. Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства, Чувашский РИО, 1994.

Младшая группа: с. 6

Средняя группа: с.7

Старшая группа: с.12

Подготовительная к школе группа: с. 20

- Маслова С.Г., Соколова Н.Д. «Мы входим в мир прекрасного»: Учебное пособие для



воспитателей детских садов. - СПб. Спец. Лит, 2000

Младшая группа: с. 7

Средняя группа: с.19

Старшая группа: с.38

Подготовительная к школе группа: с. 86

#### **1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДОУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных ДОУ условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т.д.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Программа предоставляет ДОУ право самостоятельного выбора инструментов педагогической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, ДОУ и для педагогов ДОУ в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях

Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программой дошкольного образования для детей с ТНР на уровне дошкольной образовательной ДОУ, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- внутреннее самообследование, оценка, самооценка ДОУ;
- внешняя оценка ДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной работы ДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной ДОУ;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОУ в процессе оценки качества адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с ТНР;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой ДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОУ является оценка качества психолого-педагогических условий реализации Адаптированной образовательной программы в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне ДОУ. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют родители (законные представители) обучающихся с ТНР и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательной деятельности ДОУ.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. При разработке образовательных программ дошкольного образования могут использоваться образовательные модули по образовательным областям (направлениям развития детей дошкольного возраста) на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе предметно-пространственной развивающей образовательной среде, представленные в комплексных и парциальных программах;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ТНР.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №73 «Полянка» города Чебоксары Чувашской Республики в рамках реализации программы обеспечивает взаимодействие с социумом. Расширяются и углубляются связи с другими образовательными учреждениями, а также с учреждениями культуры. ДОУ МБУДО «Чебоксарская детская школа искусств №1», МБОУ «СОШ №38» г. Чебоксары, МБОУ «СОШ №38» г. Чебоксары, Центром семейного чтения им. Сеспеля.

Отношения между учреждением и родителями воспитанников (законными представителями) строятся на договорной основе — Договор об образовании.

Режим работы: с 06.30 до 18.30 часов, пятидневная рабочая неделя, с четырехразовым питанием.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогами.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода, а также особенности речевого развития детей с нарушением речи.

## **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Коррекционная работа включается во все направления деятельности образовательного учреждения и осуществляется всеми специалистами, ее содержание - это психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ, направленное на коррекцию и компенсацию отклонений в их физическом и психическом развитии.

В содержании коррекционно-развивающей работы отражено взаимодействие всех педагогов и специалистов ДОО, которые участвуют в разработке и реализации коррекционных мероприятий, в том числе учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, инструктора по физической культуре и музыкального руководителя.

Совместная коррекционно-развивающая деятельность логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре представляет собой объединение системы движений, музыкального фона и словарного наполнения. Одновременно с коррекционными целями достигается повышение эффективности в развитии неречевых и речевых функций, что способствует более интенсивной адаптации детей.

Взаимодействие логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре осуществляется по трем направлениям:

1. диагностическое;
2. коррекционно-развивающее;
3. информационно-консультативное.

При взаимодействии следует:

1. Учитывать структуру речевого нарушения;
2. Осуществлять индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности;
3. Учитывать уровень формирования общей культуры, наличие качеств, приобретенных в процессе коррекционно-развивающей деятельности.

Каждый участник коррекционно-развивающей работы осуществляет развитие следующих направлений:

### ***Учитель-логопед:***

1. развитие психологической базы речи;
2. постановка диафрагмально-речевого дыхания;
3. укрепление мышечного аппарата речевых органов средствами логопедического самомассажа;
4. формирование артикуляторной базы для исправления неправильно произносимых звуков;
5. коррекция нарушенных звуков, их автоматизация и дифференциация;
6. развитие фонематического восприятия, анализа и синтеза;
7. совершенствование лексико-грамматической стороны речи;

8. обучение умению связно выражать свои мысли;
9. обучение грамоте, профилактика дисграфии и дислексии;

**Воспитатель:**

1. выполнение рекомендаций учителя-логопеда в удобное для ребенка и педагога время;
2. взаимопосещение НОД;
3. оформление картотек по разным разделам коррекционной работы;
4. личные контакты, практические семинары, открытые просмотры, методические посиделки, совместные обсуждения новинок методической и научной литературы;
5. совместные родительские собрания.

Специфика работы воспитателя с детьми с ТНР заключается в том, что он организует и проводит занятия и игры по рекомендации учителя-логопеда. Индивидуальные или подгрупповые занятия с детьми проводятся во второй половине дня после полдника. Во время вечерних занятий отрабатывается материал лексической темы, рекомендованный учителем-логопедом, закрепляется материал фронтальных и индивидуальных логопедических занятий.

Выполняются следующие виды упражнений:

- закрепление поставленных звуков (произношение слогов, слов, предложений);
- повторение стихотворений, рассказов;
- упражнения на развитие фонематического слуха, лексико-грамматических категорий, навыков звукового анализа и синтеза;
- активизация связной речи в беседе на лексические темы.

Все задания знакомы детям и проводятся в интересной игровой форме. Всё это фиксируется в плане воспитательно-образовательной работы.

**Музыкальный руководитель:**

Развитие и формирование:

1. слухового внимания и слуховой памяти;
2. развитие артикуляционной и мелкой моторики;
3. оптико-пространственных представлений;
4. зрительной ориентировки на собеседника;
5. координации движений;
6. умения передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.
7. темпа и ритма дыхания и речи;
8. просодики;

**Педагог-психолог:**

Развитие и формирование:

1. психологической базы речи;
2. коммуникации;
3. памяти, внимания, мышления.

**Инструктор по физической культуре:**

Развитие и формирование:

1. слухового, зрительного, пространственного восприятия;
2. координации речи и движений с помощью подвижных игр разной сложности;
3. общей и мелкой моторики;
4. снятие мышечного тонуса артикуляционного аппарата с помощью самомассажа
5. физиологического дыхания;

6. формирование темпа, ритма и интонационной выразительности речи;

7. работа над мимикой лица.

Построение системы коррекционно-развивающей работы для детей с тяжелыми нарушениями речи предусматривает выравнивание речевого развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

- формирование представления детей о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу - не хочу», «могу - не могу», «нравится - не нравится»);
- развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
- развитие фонематического восприятия и слух;
- развитие активного словаря;
- формирование грамматического строя речи (морфология-изменение слов по родам, числам, падежам; синтаксис-освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование);
- развитие связной речи (монологическая-рассказывание; диалогическая-разговорная);
- воспитание интереса к художественному слову.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

- формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.
- формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.
- формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.
- формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигнатов: //; ///; ////).
- формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).
- формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи. Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.
- формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус).
- формирование синтаксической структуры предложения. Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении.
- формирование связной речи. Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении

поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т. д.).

- коррекция нарушений фонетической стороны речи. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т'] [Д], [Д'], [Н], [Н'] (в работе с детьми, страдающими дизартрией в случае дефектного произнесения этих звуков — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте).
- коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому, формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

- работа над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификаций;
- развитие общей, пальчиковой, артикуляторной моторики;
- коррекция нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширение объема импрессивной и экспрессивной речи и уточнение предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) компонентов словаря, работа по формированию семантической структуры слова, семантических полей;
- совершенствование восприятия, дифференциация и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствование навыков связной речи детей;
- работа по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формирование мотивации детей к школьному обучению, обучение основам грамоты.

#### **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста***

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на первой ступени образования предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу – не хочу», «могу – не могу», «нравится – не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Обучение игре младших дошкольников с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития взрослые организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два-три ребенка).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками взрослые уточняют представления детей о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат их детей различать предметы по цвету (противопоставление по принципу «такой – не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх дети соотносят цвет предмета со словом.

Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогами образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-



коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с

воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательна вовлечение родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами,

тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

### **2.2.2. Познавательное развитие**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает:

- развитие у детей с ТНР познавательной активности;

- обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта;
- формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;
- формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам: 1) конструктивные игры и конструирование;

- 2) представления о себе и об окружающем природном мире;
- 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у детей с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать детей к взаимодействию со взрослым и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр взрослый обучает детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности детей с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливая причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий.

Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым литературные произведения по ролям.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **2.2.3. Речевое развитие**

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
  - обогащения активного словаря;
  - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развития речевого творчества;
  - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
  - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет ДОО право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для детей с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Ребенку с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной)

до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием взрослым показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью взрослого.

Общение детей с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении взрослых и детей во всех ситуациях жизни в ДОО.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учителю-логопеду в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основным акцентом делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Дети учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

#### **2.2.4. Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;



– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста***

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с тяжелыми

нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам: 1) изобразительное творчество; 2) музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» создаются условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах и др. Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др., вводится сюжетное рисование.

При реализации музыкальных задач дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звукоразличительный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через проектор; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация задач по музыкальному развитию направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети

различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **2.2.5. Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте* взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри

помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста***

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию детей с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в

индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения Программы образовательная область «Физическое развитие» должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста***

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать

правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

#### **2.2.6. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<i>Наименование Направлений развития (образовательные области)</i>	<i>Возрастная группа</i>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	<b>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</b>  <i>Модуль. Формирование первичных представлений о своем городе, селе, посёлке и улице, на которой ребенок проживает.</i> Формировать у детей элементарные знания о своем городе: знакомить с названием города (села, поселка) и улицы, на которой они проживают.

<p>Программа воспитания ребенка-дошкольника / под ред. О.В. Драгуновой – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995.</p>	
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b> Программа воспитания ребенка-дошкольника / под ред. О.В. Драгуновой – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995.</p>	<p><b>Модуль. Развитие интереса к малым формам чувашского народного фольклора на русском языке, звуковой стороне слова, формирование эмоциональной отзывчивости на образность, интонационную выразительность, ритмичность художественного слова.</b> Воспитывать интерес к чувашским произведениям народного фольклора, желание их сосредоточенно слушать до конца, не отвлекаясь. Развивать умение проявлять радость и удовольствие от восприятия - песенки, стихотворения, сказки о животных, сопровождая чтение показом игрушек, иллюстраций, персонажей настольного театра и других средств наглядности. Способствовать желанию детей совместно со взрослым пересказывать короткие чувашские фольклорные произведения (потешки, песенки, прибаутки) и стихотворения авторов, проживающих на территории Чувашии. Поддерживать интерес к рассматриванию картин, иллюстраций, просмотру спектаклей, поставленных старшими детьми и взрослыми по произведениям чувашской литературы.</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b> Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная программа. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.</p>	<p><b>Модуль I. Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного орнамента.</b> Вызывать интерес к рассматриванию изделий декоративно прикладного искусства народов, проживающих в Чувашской Республике. Формировать интерес и эмоциональную отзывчивость на восприятие народных игрушек многообразных видов (куклы-матрешки, тряпичные куклы, дымковские игрушки), разнящихся по этнографическим мотивам (русские, чувашские, татарские, мордовские). Закрепить представление о том, что они отличаются узорами (цветы у русской и татарской матрешек; многоцветные узоры из линий, серебристые кружочки как мелкие монетки и цветные бусинки-бисеринки у чувашской и мордовской матрешек). Развивать способность видения необычных и разнообразных образов, характерных для них. Вызывать радость при рассматривании народных игрушек и их изображений на картинках, в иллюстрациях (образовательная ситуация «Сказочный город чудесных игрушек») Приобщать к миру народных кукол-матрешек, отличающихся по этнографическим мотивам (русские, чувашские, татарские, мордовские). Развивать способность эмоционально откликаться на яркость и выразительность цветовых образов в них и выражать свои мысли по поводу их красоты, называть сочетания цветов, узоров и фона, расположение узоров (образовательные ситуации</p>



«Какие разные матрешки (русские, чувашские, татарские и др.)», «Праздник народных игрушек-кукол (чувашской, русской, татарской, мордовской)» и др.). Формировать интерес и эмоциональную отзывчивость на восприятие русской деревянной матрешки, принадлежащей разным художественным промыслам: семеновские, полхов-майданские, авторские матрешки в стиле росписи «гжель» и «хохлома» и др. (образовательная ситуация «Развеселые русские матрешки-куклы»), чувашской матрешки разных видов: в пестрядинной и белой одежде (образовательная ситуация «Разноцветный мир чувашских матрешек»). Развивать интерес к татарским матрешкам и эмоциональный отклик на их яркость и красоту (образовательная ситуация «Чудо куколки – татарские матрешки»). Поддерживать интерес к народной кукле как объекту окружающего мира. Формировать общее представление о народной тряпичной кукле, ее разнообразии и красоте. Вызывать эмоциональную отзывчивость на восприятие тряпичной куклы, желание любоваться ею, радоваться ее внешнему виду (образовательная ситуация «Бабушкины тряпичные куколки (чувашские, русские, татарские, мордовские)»). Развивать интерес к бусам как предмету украшения по мотивам чувашских и мордовских народных изделий (образовательные ситуации «Бусы для чувашской (мордовской) куклы», «Ожерелье из бус для чувашских (мордовских) куколок»).

**Модуль II. Формирование способности к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование, лепка).**

Формирование декоративно-орнаментального образа в рисовании. Развивать желание создавать в технике рисования образы предметов декоративно-прикладного искусства («ткань» для сарафанов русских матрешек) простейшими узорами (цветными пятнами, яркими мазками, кругами, чередующимися линиями). Развивать эстетические чувства детей. Развивать чувство цвета при выборе гуашевых красок. Вызывать эмоциональный отклик на созданный образ (образовательная ситуация «Любят русские матрешки разноцветные одежки»). Обучать созданию на бумаге прямоугольной формы выразительного образа (образа ткани) по мотивам дымковской росписи из клетчатых узоров в виде чередования прямых полос (вертикальные и горизонтальные) с полосами другого цвета. Развивать чувство цвета при составлении орнаментальной композиции по мотивам дымковского искусства, обучать использованию для создания узоров теплых цветов (красный, оранжевый, желтый, охра) и одного холодного цвета - зеленого или синего (образовательная ситуация «Кавалеров и барышень удивительный наряд: брючки полосатые, юбочки клетчатые»).

Обучать созданию несложных орнаментальных композиций по мотивам чувашских домотканых половиков-дорожек путем рисования горизонтальных полос на красном фоне, чередуя их по цвету. Стимулировать желание рисовать полосы разного цвета - желтого, зеленого, белого и черного (образовательная ситуация

«Коврики-половики в полосу для чувашских куколок-малюток»).

Формирование декоративно-орнаментального образа в лепке. Обучать лепке несложных украшений по мотивам народного искусства – чувашских и мордовских бус, отличающихся одним цветом в одном ожерелье (у чувашей - бусы белые, или черные, или зеленые, или красные, или желтого цвета – одного из названных цветов; у мордвы – фарфоровые и позолоченные) путем скатывания кусочка пластилина между ладонями кругообразными движениями для получения шарообразной формы. Обучать расположению вылепленных шаров-бусин и шаров-бусинок в ритмической последовательности, чередуя их по размеру и количеству (большая бусина – маленькая бусинка, две большие бусины – две маленькие бусинки, маленькие бусинки через две большие бусины, в середине все большие бусины, а на концах ожерелья – маленькие бусинки и др.). Развивать творчество детей в размещении бусин и бусинок в ожерелье бус (образовательная ситуация «Бусы для чувашской (мордовской) куклы»).

### **Модуль III. Реализация самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности**

Развивать замысел и интерес к самостоятельному созданию выразительного образа праздничной одежды для кукол-мальчиков и кукол-девочек в рисовании по мотивам чувашского узорного ткачества путем чередования вертикальных и горизонтальных одноцветных полос для получения квадратов-клеток, и размещения с одной их стороны сверху вниз полосы другого цвета или по их середине горизонтальных и вертикальных полос третьего цвета в один ряд. Развивать творческие действия и чувство цвета, умение самостоятельно выбирать цвета красок для рисования разноцветных полос в соответствии с фоном бумаги. Формировать способность создавать свой вариант комбинаций узоров по цвету (образовательные ситуации «Ткань-пестрядь и ткань в полосу для друзей чувашских кукол Саррине и Сенти»). Стимулировать желание создавать свой вариант комбинаций орнаментальных узоров по цвету, проявляя творчество (образовательные ситуации «Любят русские матрешки разноцветные одежки», «Коврики-половики в полосу для чувашских куколок-малюток»). Активизировать самостоятельность и творческие действия в создании продукта декоративно-орнаментальной деятельности - несложных украшений по мотивам народного искусства – чувашских и мордовских бус, отличающихся одним цветом в одном ожерелье на основе выбора способов лепки (скатывание комочков пластилина одной ладонью кругообразными движениями на доске для создания круглых бус или сплющивание пальцами кусочков пластилина и создание диска для плоских бус). Формировать способность создавать свой вариант его цветового оформления, расположения вылепленных шаров-бусин и шаров-бусинок в ритмической последовательности, чередуя их по размеру и количеству

	<p>(образовательная ситуация «Ожерелье из бус для чувашских (мордовских) куколок»).</p> <p><b>Модуль IV. Развитие декоративно-игрового творчества.</b></p> <p>Создавать возможность участия в развлечениях и праздниках этнокультурной тематики в качестве непосредственных участников в играх (образовательные ситуации «Сказочный город чудесных игрушек», «Праздник народной игрушки-куклы (чувашской, русской, татарской, мордовской и др.)»). Формировать умение активно участвовать в играх, носящих этнокультурный оттенок, свободно пользоваться народными игрушками. Развивать сюжетную игру с народными игрушками (игры «На прогулке с куклами», «Чаепитие», «Уложим куклу спать», «В прятки» и др.). Развивать умение самостоятельно действовать с пятиместными матрешками: открывать, разбирать, сравнивать по величине, выстраивать в ряд, вкладывать друг в друга, соединять рисунок. Формировать умение не только подбирать части предмета (матрешек), но и совмещать их в соответствии с рисунком, активно действовать по речевому сигналу (художественно-дидактические игры «Откроем матрешку», «Разберем матрешку», «Соберем матрешки», «Расставим матрешек по кругу», «Матрешка, где ты?»; настольно-печатная игра «Найди сестричек по одежде» и др.).</p>
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> Программа воспитания ребенка-дошкольника / под ред. О.В. Драгуновой – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995.</p>	<p><b>Модуль. Знакомство с народными подвижными играми.</b> Знакомить детей с чувашскими народными играми. Побуждать к активному участию в них.</p>
<b>Младшая группа (от 3 до 4 лет)</b>	
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> Программа воспитания ребенка-дошкольника / под ред. О.В. Драгуновой – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995.</p>	<p><b>Модуль. Формирование первичных представлений о своей республике, городе, селе, поселке, в котором он живет, людях разных национальностей.</b> Познакомить с названием республики - Чувашия, Чувашская Республика, с достопримечательностями родного города (названием города, улиц, памятниками культуры, людьми, его населяющими).</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b> Николаева Е.И. Программа по приобщению</p>	<p><b>Модуль. Развитие способности к целостному восприятию произведений разных жанров чувашской (татарской, мордовской) литературы на русском языке, обеспечение усвоения содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него.</b></p>

<p>дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа. - Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015</p>	<p>Воспитывать интерес к чувашским (татарским, мордовским) литературным произведениям, желание их сосредоточенно слушать до конца, не отвлекаясь. Способствовать желанию детей совместно со взрослым пересказывать короткие чувашские (татарские, мордовские) фольклорные произведения (потешки, песенки, прибаутки) и стихотворения авторов, проживающих на территории Чувашии, целиком с помощью взрослого и самостоятельно. Развивать умение воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок в играх-драматизациях. Воспитывать умению проявлять радость и удовольствие от восприятия малых форм чувашского фольклора - песенки, стихотворения, сказки о животных, авторские классические и современные произведения поэтов и писателей, сопровождая чтение показом игрушек, иллюстраций, персонажей настольного театра и других средств наглядности. Поддерживать интерес к рассматриванию картин, иллюстраций, просмотру спектаклей, поставленных старшими детьми и взрослыми по произведениям чувашской (татарской, мордовской) литературы.</p>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Художественно-Эстетическое развитие»</b> Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли»: примерная парциальная программа. – Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015</p>	<p><b>Модуль I. Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости и интереса к эстетическому восприятию искусства народного (чувашского, русского, татарского, мордовского) орнамента.</b></p> <p>Вызвать интерес к рассматриванию изделий декоративно-прикладного искусства народов, проживающих в Чувашской Республике. Формировать общее представление о народной игрушке, ее разнообразии и красоте. Формировать интерес и эмоциональную отзывчивость на восприятие народных игрушек многообразных видов (куклы-матрешки, тряпичные куклы, дымковские игрушки), различающихся по этнографическим мотивам (русские, чувашские, татарские, мордовские). Закрепить представление о том, что они отличаются элементами узора (цветы у русской и татарской матрешек; многоцветные узоры из линий, серебристые кружочки, как мелкие монетки, и цветные бусинки-бисеренки у чувашской и мордовской матрешек). Развивать способность видения необычных образов, характерных для них (образовательная ситуация «Волшебный город дивных игрушек» и др.). Приобщать к миру народных кукол-матрешек, отличающихся по этнографическим мотивам (русские, чувашские, татарские, мордовские). Создавать атмосферу радости, удовольствия и сочувствия в процессе эстетического восприятия разнообразия народных игрушек-кукол. Развивать способность эмоционально откликаться на яркость и выразительность цветовых образов в них и выражать свои мысли по поводу их красоты, называть сочетания цветов, узоров и фона, расположение узоров. Формировать интерес и эмоциональную отзывчивость на восприятие русской матрешки, принадлежащей разным художественным промыслам (семеновские, полхов-майданские, авторские матрешки в стиле росписи «гжель» и «хохлома» и др.), самодельных (прорезные силуэты) игрушек-матрешек, иллюстраций (слайдов) с их изображением в красочных цветовых нарядах. Развивать</p>

	<p>эстетические чувства детей. Формировать интерес и эмоциональную отзывчивость на восприятие чувашской куклы-матрешки разных видов (впестрядиной и белой одежде), воспитывать интерес к ней, радость от встречи. Развивать эстетическое восприятие необычности их образов и ярких узоров на них. Обучать выделению новой композиции – клетчатый узор (полосы одного цвета чередуются с полосами другого цвета) (образовательная ситуация «Чудесные куколки – татарские матрешки). Поддерживать интерес к народной кукле как объекту окружающего мира. Формировать общее представление о народной тряпичной кукле, ее разнообразии и красоте. Вызвать эмоциональную отзывчивость на восприятие тряпичной куклы, желание любоваться ею, радоваться ее внешнему виду (образовательная ситуация «Тряпичные куколки (чувашские, русские, татарские, мордовские) – просто загляденье!»). Познакомить с дымковскими игрушками. Продолжать формировать эстетическое отношение и интерес к ним, необычности ее образов, яркости и нарядности. Развивать способность видения разнообразных образов, характерных для дымковской игрушки (барышня, птица, животные, украшенные яркими узорами). Вызвать чувство радости и эмоциональную отзывчивость на красоту и пластичность их форм. Обучать выделению в дымковской росписи полосатых и клетчатых узоров, называнию сочетания цветов. Обучать выделению новой композиции дымковской росписи – клетчатого узора, заполненного одинаковыми узорами (кругами) на юбке барыни, полосатого узора - точками на брюках кавалера. Развивать интерес к бусам как к предмету украшения по мотивам чувашских и мордовских народных изделий. Обращать эстетический опыт детей в процессе знакомства с рукотворной красотой цветов (узоры тюльпанов в татарском искусстве), сиянием солнца (узоры солнц в чувашском и мордовском искусстве), спелыми ягодами (узоры ягод в русском искусстве).</p> <p><b>Модуль II. Формирование способностей к созданию выразительного образа в декоративно-орнаментальной деятельности (рисование, лепка, аппликация).</b></p> <p>Побуждать к созданию рисунков, лепных и аппликативных работ по мотивам русского, чувашского, мордовского, татарского декоративно-прикладного искусства. Формирование декоративно-орнаментального образа в рисовании, развивать желание создавать в технике рисования образы предметов русского декоративно-прикладного искусства («ткань» для сарафанов матрешек) узорами (пятнами, мазками, точками, кругами, линиями разной длины и ширины и разной направленности). Вызвать эмоциональный отклик на созданный образ (образовательная ситуация «Русские матрешки в дождь испортили одежды»). Обучать созданию выразительного образа (образа ткани) по мотивам дымковской росписи, используя клетчатый узор из чередования полос с кругами и точками-горошинами (юбка барыни) и полосатый узор из</p>
--	---

чередования полос с точками-горошинами (брюки кавалера). Формировать умение рисовать элементы дымковской росписи (полоски, прямые линии, круги, точки-горошины). Обучать рисованию кругов всей кистью, а точек-горошин – печаткой-тычком. Развивать чувство цвета при составлении орнаментальной композиции по мотивам дымковского искусства, обучать использованию для создания узоров теплых цветов (красный, оранжевый, желтый, охра) и одного холодного цвета (зеленого или синего) (образовательная ситуация «Кавалеры и барышни, как вы чудо хороши: брючки полосатые, юбочки клетчатые, на полосках точки, а вокруг кружочки!»). Развивать интерес к созданию выразительного образа праздничной одежды для кукол-матрешек по мотивам чувашского узорного ткачества. Обучать созданию композиции клетчатого узора на бумаге прямоугольной формы путем чередования вертикальных и горизонтальных одноцветных полос в два ряда. Обучать передаче своеобразия цветовой гаммы чувашского ткачества и выбору цвета для полос (образовательная ситуация «Пестрядинная ткань «улача» для чувашской матрешки»). Формирование декоративно-орнаментального образа в лепке, обучать лепке несложных украшений по мотивам чувашского и мордовского народного искусства – бус, отличающихся одним цветом в одном ожерелье (у чувашей – бусы белые или черные, или зеленые, или красные, или желтого цвета – одного из названных цветов; у мордвы – фарфоровые и позолоченные, путем скатывания кусочка пластилина между ладонями кругообразными движениями для получения шарообразной формы. Обучать расположению выполненных шаров-бусин и шаров-бусинок в ритмической последовательности, чередуя их по размеру и количеству (большая бусина – маленькая бусинка, две большие бусины – две маленькие бусинки, маленькие бусинки через две большие бусины, в середине все большие бусины, а на концах ожерелья – маленькие бусинки и др.). развивать творчество детей в размещении бусин и бусинок в ожерелье бус (образовательная ситуация «Купила Марусе чувашские (мордовские) бусы бабуся...»). Формирование декоративно-орнаментального образа в аппликации, вызвать эмоциональный отклик на создание в технике аппликации несложных орнаментальных композиций по мотивам чувашских, русских, татарских и мордовских домотканых половиков-дорожек путем наклеивания готовых геометрических фигур (полосок) рядом, чередуя их по цвету. Обучать созданию лоскутных одеял из цветной бумаги по мотивам народного искусства в технике аппликации путем наклеивания готовых фигур (маленьких квадратов разного цвета и большого квадрата с чувашским, мордовским, русским и татарским узором). Развивать чувство цвета при чередовании и наклеивании цветных полосок («Печек кавирсем» для чувашских куколок-малюток»).

**Модуль III. Обеспечение реализации самостоятельной творческой декоративно-орнаментальной деятельности.**

Развивать творческие действия и способность самостоятельного создания выразительного образа по мотивам чувашского, русского, мордовского и татарского декоративно-прикладного искусства в технике рисования или аппликации (по выбору) методом силуэтного моделирования и средствами лепки. Развивать замысел и интерес к самостоятельному созданию выразительного образа в технике рисования (образа праздничной одежды для кукол-мальчиков, кукол-девочек и матрешек) по мотивам чувашского и мордовского узорного ткачества путем чередования вертикальных и горизонтальных одноцветных полос для получения квадратов-клеток (мордовское узорное полотно) и размещения по их середине или краям разноцветных горизонтальных и вертикальных полос в два ряда (чувашское узорное полотно). Развивать замысел и интерес к самостоятельному созданию выразительного образа в технике рисования (образа праздничной ткани для матрешек, дымковских барышень и кавалеров) по мотивам русской матрешки и дымковской росписи на основе использования разнообразных узоров (мазки, линии разной длины, ширины и направленности, точки, круги). Развивать замысел и интерес к самостоятельному созданию выразительного образа в технике аппликации (образа праздничной ткани для матрешек) по мотивам татарского декоративно-прикладного искусства из готовых растительных форм (тюльпанов и колокольчиков), чередуя их по цвету и величине на определённом цветном фоне (розового или зеленого цветов). Развивать чувство цвета, умение самостоятельно выбирать цвета гуашевых красок для рисования в соответствии с фоном бумаги на основе своеобразия цветовой гаммы чувашского, русского, мордовского декоративно-прикладного искусства. Стимулировать желание создавать свой вариант комбинаций орнаментальных узоров по цвету, проявляя творчество. Вызвать эмоциональный отклик на созданный образ. Активизировать самостоятельность и творческие действия в создании продукта декоративно-орнаментальной деятельности – несложных украшений по мотивам народного искусства – чувашских и мордовских бус, отличающихся одним цветом в одном ожерелье, на основе выбора способов лепки (скатывание комочков пластилина между ладонями и создание дисков для плоских бус). Формировать способность создавать свой вариант его цветового оформления, расположения выполненных шаров-бусин и шаров-бусинок в ритмической последовательности, чередуя их по размеру и количеству (образовательная ситуация «Ожерелье из бус для чувашских (мордовских) куколок»).

#### **Модуль IV. Развитие декоративно-игрового творчества.**

Предоставлять возможность участия в развлечениях и праздниках этнокультурной тематики в качестве непосредственных участников (образовательная ситуация «Волшебный город дивных игрушек», «Праздник народной игрушки-куклы (чувашской, русской, татарской, мордовской)»). Формировать умение активно участвовать в играх, носящих этнокультурный оттенок, свободно пользоваться народными игрушками. Формировать умение самостоятельно действовать с

	<p>шесть местными матрешками: открывать, разбирать, сравнивать по величине, выстраивать в ряд и в круг, вкладывать друг в друга, подбирать части и совмещать их в соответствии с рисунком, выделять из ряда матрешек одну лишнюю, принадлежащую к другому промыслу, действовать по речевому сигналу. Обеспечить связь игры этнокультурной направленности с конструированием. Инициировать самостоятельные конструирование объектов из строительного материала с учетом их функциональности на основе постановки сюжетно-игровых задач (построить кроватку для укладывания куклы спать, стул – чтобы посадить ее за стол), по словесно и наглядно обозначенному условию – размеру сооружения («построй стул и кроватку для своей куклы») для использования в игровой деятельности (сюжетные игры «Чаепитие», «Уложим куклу спать» и др.).</p>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Художественно-Эстетическое развитие»</b> Маслова С.Г., Соколова Н.Д. «Мы входим в мир прекрасного»: Учебное пособие для воспитателей детских садов. - СПб: Спец. Лит, 2000</p>	<p><b>Модуль. Приобщение к различным видам искусства средствами музейной педагогики.</b> Учить видеть разницу между объемным изображением и плоскостным: игрушка, статуэтка и картинка. Учить видеть и называть знакомые цвета. Познакомить с некоторыми оттенками цвета. Развивать у детей способность видеть гармоничное (красивое) сочетание цветов. Дать детям первое представление о ритме. Использование дидактических игр, направленных на: - закрепление названий цветов, - умение выделять светлые и темные оттенки цветов, - подготовку к умению видеть сочетание цветов.</p>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Физическое развитие»</b> Программа воспитания ребенка-дошкольника / под ред. О.В. Драгуновой – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995.</p>	<p><b>Модуль. Формировать у детей интерес к подвижным играм народов, проживающих в Чувашии (чуваши, русские, татары).</b> Знакомить ребенка с народными играми и спортивными упражнениями.</p>
<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Социально-коммуникативное развитие»</b> Соловей Л.Б. Программа по Социально-коммуникативному</p>	<p><b>Модуль. Воспитание патриотизма на основе обогащения представлений детей о своей малой родине, о родном городе.</b> Воспитание любви и уважения к близким. Воспитывать уважительное отношение к труду членов семьи, желание трудиться вместе с родителями, поддерживать дома порядок. Воспитывать заботливое отношение к пожилым людям в семье и младшим. Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей. Приучать детей к праздникам делать</p>



<p>развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции Чувашского края»</p>	<p>подарки членам семей. Воспитывать вежливость, желание использовать этикетные выражения в семье.</p>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> Программа воспитания ребенка-дошкольника / под ред. О.В. Драгуновой – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995.</p>	<p><b>Модуль I. Формирование основы этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации.</b> Развивать интерес и любовь к родному краю через формирование первоначальных представлений о родной республике, своеобразии языка людей, проживающих в Чувашии, особенностей национальной одежды, песен, игр.</p> <p><b>Модуль II. Воспитание патриотизма на основе обогащения представлений детей о своей малой Родине, о родном городе, деревне, селе.</b> Развивать интерес и любовь к родному краю через формирование первоначальных представлений о родной республике, ее составе, наличии различных городов и рек. Люди разных профессий стараются, чтобы людям в республике жилось хорошо. Расширять первоначальные представления о родном городе. Развивать интерес и любовь к нему. Развивать у детей стремление поддерживать чистоту и порядок в родном городе.</p> <p><b>Модуль III. Формирование представлений детей о народах, проживающих на территории Среднего Поволжья, об их национальной культуре.</b> Формировать представления дошкольников о том, что в Чувашии проживают люди разных национальностей: татары, мордва и другие. Люди разных национальностей живут дружно. Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей.</p> <p><b>Модуль IV. Воспитание любви и уважения к близким; формирование уважения к труду членов своей семьи.</b> Воспитывать уважительное отношение к труду членов семьи, желание трудиться вместе с родителями, поддерживать в доме порядок. Воспитывать заботливое отношение к пожилым.</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b> Николаева Е.И. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная</p>	<p><b>Модуль I. Развитие способности к целостному восприятию произведений разных жанров чувашской (татарской, мордовской) литературы на русском языке, обеспечение усвоения содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него.</b> Развивать интерес у детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им понимать нравственный смысл, основную идею произведения, сопереживать его героям, оценивать поступки героев и их личностные качества. Проявить интерес к слушанию литературных произведений писателей и поэтов Чувашии. Самостоятельно пересказывать знакомые чувашские (татарские, мордовские) литературные произведения, воспроизводить текст</p>

<p>программа. - Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015</p>	<p>по иллюстрациям. Развивать бережное отношение к книге, интерес к чувашскому, татарскому, мордовскому эпосам. Пояснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Знакомить с различными жанрами фольклора (прибаутки, загадки, заклички, сказки о животных и волшебные), литературной прозой (сказки, рассказы) и поэзией (стихотворения, авторские загадки, сказки в стихах). Знакомить с фольклорными юмористическими произведениями, формировать предпосылки для развития чувства юмора. Поддерживать у детей желание совместно со взрослыми и другими детьми рассматривать, вспоминать, обсуждать содержание знакомых книг, читать новые, рассказывать о них другим детям. Развивать творческое воображение в процессе восприятия художественного произведения, интереса к моделированию их содержания. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Формировать интерес к иллюстрированным книгам. Объяснять важности рисунков в книге, показ и рассматривание книжных иллюстраций. Знакомить с книжками, оформленными художниками-иллюстраторами Чувашии, Повторно читать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, что помогает становлению личностного отношения к произведению. Привлекать детей к исполнению, побуждению к проявлению самостоятельности и творчества: придумыванию слова - рифмы, пересказыванию сказки, стихотворения и т.п. Способствовать желанию и интересу детей отражать свои впечатления об услышанных литературных произведениях в художественно-творческой деятельности: сильная помощь в изготовлении театральных декораций, костюмов, масок, самовыражение в театрализации.</p> <p><b>Модуль II. Воспитание у ребенка интереса к чувашской устной речи, развивать способность воспринимать своеобразие ее звучания, чувствовать красоту языка.</b></p> <p>Воспитывать устойчивый интерес и положительное отношение к изучению чувашского языка. Развивать познавательные языковые способности, память, воображение, речевую реакцию, наблюдательность относительно языковых явлений чувашской устной речи.</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b> Программа художественно-творческого развития ребёнка дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного</p>	<p><b>Модуль I. Развитие восприятия художественного образа произведений народного декоративно - прикладного искусства.</b></p> <p>Развивать эстетическое восприятие произведений чувашского прикладного искусства. Дать первоначальные представления и знания о чувашском декоративно-прикладном искусстве. Знакомить с образным языком искусства: развивать эмоциональное восприятие цвета, вызывать ассоциативные образы, связанные с цветами в чувашском прикладном искусстве. Подводить к пониманию того, что цвета в народном искусстве раскрывают определенное содержание; дать доступные сведения о чувашском узоре. Обучать видеть и выделять отдельные элементы чувашского узора. Познакомить со смысловым</p>

<p>искусства/ сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994</p>	<p>назначением чувашского орнамента. обучать замечать расположение элементов узора.</p> <p><b>Модуль II. Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости на произведения народного прикладного искусства.</b></p> <p>Воспитывать эмоционально-личностную отзывчивость на произведения чувашского прикладного искусства. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на средства художественной выразительности произведений чувашского прикладного искусства и развивать интерес к «общению» с ними. Побуждать выражать свои чувства и переживания по поводу того или иного произведения народного искусства. Воспитывать бережное отношение к красоте и уважение к создателям произведений чувашского декоративного искусства.</p> <p><b>Модуль III. Формирование способностей к декоративно-орнаментальной деятельности.</b></p> <p>Формировать способность к декоративно-орнаментальной деятельности. Обучать составлять декоративные композиции по мотивам чувашской керамики. Обучать создавать узоры по образцу чувашской народной вышивки и узорного ткачества из простейших элементов чувашского орнамента, смысловое назначение которых детям известно; развивать композиционные умения в ритмичном и симметричном расположении элементов чувашского орнамента на полосе, квадрате; формировать чувство цвета. Обучать составлять декоративные композиции на основе чувашского народного искусства из однородных и разнородных элементов (квадратов, поставленных на угол, различных видов треугольников) на полосе, квадрате. Обучать лепить посуду по мотивам чувашских глиняных и деревянных изделий. Обучать создавать несложные украшения и декоративно оформлять их.</p> <p><b>Модуль IV. Развитие декоративно-орнаментального творчества и индивидуальности ребенка.</b></p> <p>Развивать декоративно-орнаментальное творчество. Развивать активность, самостоятельность в обдумывании цветовой трактовки, установлении последовательности компоновки элементов чувашского орнамента.</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-Эстетическое развитие»</b> Маслова С.Г., Соколова Н.Д. «Мы входим в мир прекрасного»: Учебное пособие для воспитателей детских садов. - СПб: Спец. Лит, 2000</p>	<p><b>Модуль. Приобщение к различным видам искусства средствами музейной педагогики.</b> Учить эмоционально реагировать на понравившееся изображение, объяснять свои эмоции. Учить объяснять увиденное на картине. Дать знания о холодных и теплых цветах, соотнося это с природой и окружающей жизнью. Учить видеть в картинах разницу между гуашью и акварелью. Развивать ассоциативное мышление, фантазию, воображение, память. Формировать навыки устной речи. Познакомить с жанрами изобразительного искусства.</p>

<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> Программа воспитания ребенка-дошкольника / под ред. О.В. Драгуновой – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995.</p>	<p><b>Модуль. Формирование у детей интерес к подвижным играм народов, проживающих в Чувашии (чуваши, русские, татары, мордва).</b> Вводить элементы национальных видов спорта в двигательную деятельность детей. Знакомить с чувашскими народными играми.</p>
<p><b>Старшая группа (от 5 д 6 лет)</b></p>	
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Соловей Л.Б. Программа по Социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции Чувашского края»</p>	<p><b>Модуль. Воспитание патриотизма на основе обогащения представлений детей о своей малой родине, о родном городе. Воспитание любви и уважения к близким.</b> Продолжать воспитывать у детей любовь и заботу о членах семьи, вежливое отношение к ним, желание вести себя в семье культурно: желать доброго утра и спокойной ночи, следить за тем, чтобы быть чистым и опрятным, чтобы другим членам семьи было приятно с ним общаться, следить за порядком (вовремя убирать игрушки, помогать убирать посуду)</p>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы», Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.</p>	<p><b>Модуль I. Формирование основы этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации.</b> Воспитывать интерес к историческому прошлому чувашского народа, любовь к своему народу, понимание своей национальной принадлежности (у чувашских детей). Формировать представления о культуре чувашского народа <b>Модуль II. Воспитание патриотизма на основе обогащения представлений детей о своей малой Родине, о родном городе, деревне, селе.</b> Развивать интерес и любовь у детей к родному городу (деревне, селу, посёлку). Формировать представления о главных событиях, произошедших в жизни города (деревни, села, посёлка), его географическим положением, достопримечательностями, основными отраслями производства (сельское хозяйство, животноводство, лёгкая и тяжёлая промышленность), известными людьми, прославившими его. Формировать конкретные знания о некоторых заслуженных мастерах своего дела. <b>Модуль III. Формирование представлений детей о народах, проживающих на территории Среднего Поволжья, об их национальной культуре.</b></p>

	<p>Воспитывать уважение к народам, проживающим в Чувашии (русским, татарам, марийцам, мордве, и др.), через формирование представлений об их культуре.</p> <p><b>Модуль IV . Формирование уважения к труду членов своей семьи, воспитание любви и уважение к близким.</b></p> <p>Продолжать воспитывать у детей любовь и заботу о членах семьи, вежливое отношение к ним, желание вести себя в семье культурно. Продолжать развивать у детей потребность в действенном проявлении заботы о пожилых. Формировать представления о роде, воспитывать у детей желание беречь честь рода – быть честным, выполнять обещанное, ладить с людьми, не оставлять родителей в старости. Формировать представления о семейных праздниках, традициях, реликвиях, ценностное отношение к ним.</p> <p><b>Модуль V. Развитие навыков наблюдений за состоянием природы и ведением календаря «Народное погодоведение» и личного дневника наблюдений.</b></p> <p>Формировать у детей первичные представления: о народном календаре, народных праздниках и обрядах на национальных традициях чувашского края; об универсальной ценности родной природы, ближайшего окружения; о народных приметах о погоде. Знакомить детей с условными обозначениями явлений природы и погоды; с картами-схемами народных примет о погоде; с чувашским народным гигроскопом. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность и формировать у детей следующие умения: проводить простейшие наблюдения в природе; вести календари «Народное погодоведение»; делать предположения о погоде на основе народных примет.</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>          Николаева Е.И.          Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа.- Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015</p>	<p><b>Модуль I. Развитие способности к целостному восприятию произведений различных жанров чувашской (татарской, мордовской) литературы на русском языке, обеспечение усвоения содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него.</b></p> <p>Закреплять интерес к произведениям своего и других народов Чувашии, развивать способность видеть в них общее и отличия. Развивать самостоятельность и активность в придумывании продолжения любимых сказок с характерными персонажами чувашского (татарского, мордовского) фольклора, авторских произведений. Продолжать воспитывать чуткость к образным выражениям чувашского (татарского, мордовского) фольклора. Помогать детям самостоятельно и выразительно пересказывать рассказы, сказки авторов, проживающих на территории Чувашии. Продолжать знакомить с чувашскими (татарскими, мордовскими) авторами, их произведениями, отдельными фактами биографии. Знакомить с более сложными жанрами фольклора (волшебные сказки, притчи, предания).</p> <p><b>Модуль II. Воспитание у ребенка интереса к чувашской устной речи, развитие способностей воспринимать своеобразие звучания чувашской речи, чувствовать красоту языка.</b></p> <p>Расширять кругозор в процессе ознакомления с чувашской речью. Воспитывать патриотические и интернациональные</p>

	<p>чувства. Использовать чувашский язык для выражения своего эмоционального и физического состояния. Упражнять в восприятии интонационной стороны речи, выражая различные эмоциональные оттенки (удивление, радость).</p>
<p><b>Образовательная область</b>  <b>«Художественно-эстетическое развитие»</b>          Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/ сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994</p>	<p><b>Модуль I. Развитие восприятия художественного образа произведений народного декоративно - прикладного искусства.</b>          Продолжать приобщать детей к истокам чувашской национальной культуры. Формировать элементарные представления и знания о художественном образе произведений чувашского декоративно-прикладного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать представление о чувашском орнаменте:</li> <li>• его основных видах и типах;</li> <li>• характерных чертах, функциональных связях с формой и назначением украшаемого предмета;</li> <li>• познакомить с новыми элементами чувашского орнамента и их семантикой.</li> </ul> <p>Формировать знания о цветовом решении произведений чувашского прикладного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать ассоциативное и образное мышление;</li> <li>• продолжать знакомить с языком цвета в народном декоративно-прикладном искусстве, дать сведения о глубинном содержании цветов чувашского народного искусства (красного, маренового, белого, желтого, синего).</li> </ul> <p>Дать представление о симметричности и ритмичности построения чувашского орнамента. Познакомить с терминами «ритм», «симметрия». Учить понимать содержательный смысл чувашского орнамента, художественно-образный язык декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Вводить детей в мир связей народного искусства с природой, бытом, трудом и жизнью человека и общества. Подводить детей к выделению видов чувашского декоративно-прикладного искусства (вышивка, узорное и ковровое ткачество, резьба и роспись по дереву, шитье бисером и серебром и т.д.). Знакомить с искусством других народов, проживающих на территории края (русских, татар, мордвы, мари и др.).</p> <p><b>Модуль II. Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости на произведения народного прикладного искусства.</b>          Формировать увлечение, интерес к процессам эстетического восприятия произведений чувашского декоративно-прикладного творчества и созидания при своей художественной деятельности. Продолжать воспитывать уважение к труду чувашских народных мастеров.</p> <p><b>Модуль III. Формирование способностей к декоративно-орнаментальной деятельности.</b>          Продолжать учить составлять декоративные композиции по мотивам чувашского прикладного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• используя геометрические и геометризированные орнаменты,</li> </ul>

	<p>растительные и зооморфные элементы; составляя многоцветные гаммы на белом и цветном фонах; • осваивая композиционные приемы составления узора на различных формах (полосе, квадрате, прямоугольнике, силуэтных и объемных формах). Учить рисовать по сюжетам чувашских народных сказок («Лиса-плясунья», «Дети ветра» и др.), стихов (В. Романов «Кампара», Р. Сарби «Ташлать Илемби...» и др.), рассказов, песен.</p> <p>Продолжать учить составлять орнаментальные композиции в стиле чувашского народного искусства из геометрических, растительных и зооморфных форм на полосе, квадрате, прямоугольнике, и силуэтом с разным цветом фона. Учить использовать в работе различные изобразительные материалы: угольный и жировой карандаш, фломастеры, цветные тушь и гуашь для передачи четкости и тонкости чувашского узора. Учить лепить посуду разной формы по мотивам чувашской керамики и изделий из дерева. Учить лепить декоративные пластины по мотивам чувашских изразцов.</p> <p><b>Модуль IV Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</b></p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Продолжать учить лепить разные украшения по типу изделий чувашских народных умельцев. Учить создавать глиняные расписные игрушки в стиле чувашских народных мастеров. Учить окрашивать вылепленные изделия гуашевыми, эмульсионными и темперными белилами расписывать гуашевыми, темперными, глазурными красками и ангобом. Учить изготавливать декоративные композиции по мотивам чувашской народной вышивки и узорного ткачества из бумажных лент. Учить изготавливать поделки из широких бумажных и берестяных полосок и украшать их элементами чувашского орнамента.</p> <p><b>Модуль V. Развитие декоративно-орнаментального творчества и индивидуальности ребенка.</b></p> <p>Учить придумывать собственные декоративные композиции по мотивам чувашского прикладного искусства, передавая его характерные особенности.</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-Эстетическое развитие»</b> Маслова С.Г., Соколова Н.Д. «Мы входим в мир прекрасного»: Учебное пособие для</p>	<p><b>Модуль. Приобщение к различным видам искусства средствами музейной педагогики.</b> Учить при рассмотрении картины выделять и оценивать цвет, цветовое сочетание изображенных предметов и явлений, видеть перспективу, знать холодные и теплые цвета, основные и составные цвета. Учить в собственной художественной деятельности составлять цвета, видеть и передавать оттенки, создавать относительно сложные графические произведения (рисунок простым карандашом).</p>

<p>воспитателей детских садов. - СПб: Спец. Лит, 2000</p>	
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b> Программа воспитания ребенка-дошкольника / под ред. О.В. Драгуновой – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995.</p>	<p><b>Модуль I. Формирование у детей интерес к подвижным играм народов, проживающих в Чувашии (чуваши, русские, татары, мордва).</b> Привлекать детей к участию в чувашских национальных праздниках Вводить элементы национальных видов спорта в двигательную деятельность детей Знакомить с чувашскими народными играми <b>Модуль II. Обучение технике выполнения элементов спортивных игр</b> Формировать устойчивый интерес к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности; Обогащать двигательный опыт дошкольников новыми двигательными действиями, обучать правильной технике выполнения элементов спортивных игр; Содействовать развитию двигательных способностей</p>
<b>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</b>	
<p>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Соловей Л.Б. Программа по Социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции Чувашского края»</p>	<p><b>Модуль. Воспитание патриотизма на основе обогащения представлений детей о своей малой родине, о родном городе. Воспитание любви и уважения к близким.</b> Воспитывать уважительное отношение к членам семьи. Обучать соблюдать определенные правила в семье: уважать интересы каждого, не брать личные вещи других без разрешения, класть все на место, вместе выполнять домашнюю работу не мешать заниматься любимым делом, проявлять заботу о малышах и пожилых, просить прощение за причиненные неудобства, бережно относиться к вещам в доме.</p>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> Программа воспитания ребенка-дошкольника / под ред. О.В. Драгуновой – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995.</p>	<p><b>Модуль I. Формировать основы этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации.</b> Продолжать воспитывать интерес к историческому прошлому чувашского народа. Его культуре, любовь к своему народу, понимание своей национальной принадлежности (у чувашских детей). Развивать представления детей о культуре чувашского народа. <b>Модуль II. Воспитывать патриотизм на основе обогащения представлений детей о своей малой Родине, о родном городе, деревне, селе.</b> Воспитывать уважительной и бережное отношение к символике города Чебоксары. Символы города Чебоксары – герб, на котором изображены пять серебряных уток, река Волга, три серебряных стилизованных под чувашский орнамент силуэта дубовых веток, хмель; флаг, гимн – величальная песня «Светлый город Чебоксары». Развивать интерес к истории г. Чебоксары,</p>



	<p>воспитывать бережное отношение к архитектурным зданиям, паркам, скверам, культурным объектам через обогащение представлений детей.</p> <p><b>Модуль III. Формировать представления детей о народах проживающих на территории Среднего Поволжья, об их национальной культуре.</b></p> <p>Продолжать воспитывать уважение к народам., проживающим в Чувашии (русским, татарам, марийцам, мордве и др.) через развитие представлений об их культуре. Продолжать формировать у детей различных национальностей национальную идентичность.</p> <p><b>Модуль IV. Воспитывать любовь и уважение к близким; формировать уважение к труду членов своей семьи.</b></p> <p>Воспитывать заботливое уважительное отношение к членам семьи на основе обогащения представлений детей о семье. Семья – это место, где человек чувствует себя защищенным, нужным, любимым. Члены семьи могут быть в разных ролях: мальчик - сын, внук, старший брат; девочка – дочь, внучка, сестра; женщина – мать, тетя, бабушка; мужчина – отец, дядя, дедушка. Дать представления детей о роде, о том, как чувашки старались сохранить честь рода. Учить соблюдать определенные правила в семье: уважать интересы каждого, не брать личные вещи других без разрешения, класть все вещи на место, вместе выполнять домашнюю работу, не мешать заниматься любимым делом, отдыхать, проявлять заботу о малышах и пожилых, обслуживать самих себя, заниматься личной гигиеной, приветствовать друг друга по утрам, при встрече, звонить при расставании, просить прощения за причиненные неудобства, бережно относиться к вещам в доме.</p> <p><b>Модуль V. Развивать навыки наблюдения за состоянием природы и ведением календаря «Народное погодоведение» и личного дневника наблюдений.</b></p> <p>Формировать у детей первичные представления: о народном календаре, народных праздниках и обрядах на национальных традициях чувашского края; об универсальной ценности родной природы, ближайшего окружения; о народных приметах о погоде. Знакомить детей с условными обозначениями явлений природы и погоды; с картами-схемами народных примет о погоде; с чувашским народным гигроскопом. Развивать познавательно-исследовательскую деятельность и формировать у детей следующие умения: проводить простейшие наблюдения в природе; вести календари «Народное погодоведение»; делать предположения о погоде на основе народных примет.</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>          Николаева Е.И.          Программа по приобщению дошкольников к национальной</p>	<p><b>Модуль I. Развитие способности к целостному восприятию произведений различных жанров чувашской (татарской, мордовской) литературы на русском языке, обеспечение усвоения содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него.</b></p> <p>Продолжать развивать устойчивый интерес к литературе родного края, индивидуальное литературное предпочтение. Приобщать к духовно-нравственным ценностям своего народа.</p>

<p>детской литературе «Рассказы солнечного края»: примерная парциальная образовательная программа.- Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015</p>	<p>Совершенствовать умение выразительно, содержательно пересказывать знакомые сказки, легенды, рассказы. Продолжать развивать умение определять идею произведения, авторский замысел и отношение к героям. Развивать у детей желание узнать переносное значение слов, использовать их в речи для более точного и образного выражения собственной или авторской мысли. Продолжать развивать умение содержательно рассказывать о любимых произведениях национальной литературы, высказывать свое суждение о литературных произведениях, персонажах. Расширять представления о писателях Чувашии, отдельных фактах их биографии, названия их произведения. С помощью взрослого вести диалог об особенностях их творчества. Обогащать возможности восприятия чувашского (татарского, мордовского, марийского) фольклора и авторских литературных произведений народов, компактно проживающих на территории Чувашии: посещение спектаклей республиканских театров, слушание аудиозаписей в исполнении артистов, авторов-исполнителей; самостоятельного обращения к ним в игровой художественной и речевой деятельности.</p> <p><b>Модуль II. Воспитание у ребенка интереса к чувашской устной речи; развитие способностей воспринимать своеобразие звучания чувашской речи, чувствовать красоту языка.</b></p> <p>Различать жанры художественного произведения. Понимать главную идею произведения, правильно оценивая поступки героев.</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b> Программа художественно-творческого развития ребёнка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства/ сост. Л.Г. Васильева, Чебоксары, ЧРИО, 1994</p>	<p><b>Модуль I. Развитие восприятия художественного образа произведений народного декоративно - прикладного искусства.</b></p> <p>Продолжать формировать яркие образные представления о чувашском народном декоративно – прикладном искусстве. Учить воспринимать содержание художественного образа в связи с выразительными средствами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать знакомить со стилистическими особенностями чувашского орнамента;</li> <li>-развивать способность воспринимать красоту цвета;</li> <li>-формировать способность воспринимать композиционное равновесие в изделиях народного прикладного искусства.</li> </ul> <p>Продолжать формировать представления об отражении в народном прикладном искусстве окружающей действительности. Продолжать знакомить с различными видами чувашского прикладного искусства и с искусством народов других национальностей, сравнивать их между собой (чувашская и русская вышивки, роспись по дереву у чуваша и хохломская, городецкая росписи, чувашская и русская народные игрушки и др.)</p> <p><b>Модуль II. Воспитание эмоционально-личностной отзывчивости на произведения народного прикладного искусства.</b></p>

	<p>Создавать устойчивый интерес к общению с народным искусством, собственной художественно – творческой деятельности. Подводить к привычке ощущать, чувствовать красоту в творениях народных умельцев, раскрывать для себя эту красоту. Пробуждать любовь к декоративному искусству чувашского края, уважение к мастерам народного искусства.</p> <p><b>Модуль III. Формирование способностей к декоративно-орнаментальной деятельности.</b></p> <p>Развивать желание использовать образные языковые возможности чувашского декоративно – прикладного искусства в рисунке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-учить составлению узора из различных орнаментальных элементов, размещая их в зависимости от формы украшаемой поверхности и назначения предметов;</li> <li>- продолжать учить использовать цвет как вспомогательное средство образной характеристики, как основы чувашского узора и в качестве композиционного фактора;</li> <li>- развивать чувство композиции; дать представление о новом виде композиции – асимметричной.</li> </ul> <p>Продолжать учить отражать в рисунках сюжеты и эпизоды из сказок, рассказов, песен, стихотворений, передавая национальные признаки.</p> <p>Продолжать учить составлять декоративные композиции по типу изделий чувашского прикладного искусства из геометрических и растительных форм, включать в композиции изображения птиц и животных. Продолжать учить лепить посуду по мотивам чувашской керамики. Продолжать обучение лепке декоративных пластин с изображением чувашского орнамента. Продолжать учить создавать украшения, игрушки по типу изделий чувашских народных мастеров.</p> <p>Продолжать учить составлению декоративных орнаментов из бумажных лент по мотивам чувашской вышивки и узорного ткачества. Продолжать учить изготавливать поделки из бумаги цилиндрической и конусообразной форм, передавая некоторые особенности чувашского прикладного искусства.</p> <p><b>Модуль IV. Развитие декоративно-орнаментального творчества и индивидуальности ребенка.</b></p> <p>Продолжать учить творческому созданию новых мотивов узора, композиции на основе чувашского декоративно – прикладного искусства.</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-Эстетическое развитие»</b>  Маслова С.Г.,  Соколова Н.Д. «Мы входим в мир прекрасного»:</p>	<p><b>Модуль. Приобщение к различным видам искусства средствами музейной педагогики.</b></p> <p>Развивать интеллектуальное внимание (сосредоточенность и направленность мысли), произвольное запоминание, включая материал в целенаправленную предметную и познавательную деятельность. Формировать элементы послепроизвольного внимания, вызывающего интерес и вдохновение и стимулирующего снятие напряжения и развитие устойчивого внимания. Развивать интеллектуальные чувства, такие как</p>

<p>Учебное пособие для воспитателей детских садов. - СПб: Спец. Лит, 2000</p>	<p>удивление, удовлетворение от сделанного открытия, восхищение, сомнение, способствующие возникновению и поддержанию интереса к объекту познания и самой деятельности, обеспечивая запоминание. Развивать словесно-логическую память, учить понимать такие категории как время, год, век, древние века. Учить воспринимать больше, чем заложено во внешних признаках изображаемого явления, улавливать внутреннюю характеристику художественного образа. Учить, воспринимая сюжетную картину, устанавливать элементарные связи между частями картины, описывать увиденное изображение и уметь дать объяснение (опираясь на собственный опыт).</p>
<p><b>Образовательная область</b> <b>«Физическое развитие»</b> Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья». Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015</p>	<p><b>Модуль I. Приобщение к национальным традициям физического воспитания (чувашского, русского, татарского, мордовского народов), народов, проживающих в Чувашии</b> Познакомить детей с национальными видами спорта, сложившимися в чувашской молодежной среде: стрельба из лука, борьба, гиревой спорт рассказать об акробатических упражнениях сформировать у детей представления о традиционных физических упражнениях чувашского, русского, татарского и мордовского народов, об истории их возникновения и развития. Систематизировать представления детей о народных праздниках с ярко выраженной физкультурно-обрядовой направленностью. Познакомить детей с методами закаливания организма, традиционно используемыми чувашским, русским, татарским и мордовским народами. Расширять представления детей о рациональном питании на основе ознакомления с традиционной кухней народов проживающих в Чувашской Республике. Сформировать у детей представления о режиме дня чувашского, русского, татарского и мордовского народов в прошлом. Дать детям представления о народном опыте профилактики и лечения различных заболеваний, первой помощи при ушибах, порезах, ожогах, обморожениях, выработанной народами, проживающими в Чувашской Республике. Познакомить детей с представлениями чувашского, русского, татарского и мордовского народов о здоровье, отражении физического здоровья во внешней красоте человека, единстве красоты внешней с красотой внутренней Систематизировать представления детей о национальных богатырях как физически и духовно непобедимых личностях, олицетворении в них представлений народа о совершенных личностных качествах человека.</p> <p><b>Модуль II. Обучение технике выполнения элементов спортивных игр</b> Формировать устойчивый интерес к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности; Обогащать двигательный опыт дошкольников новыми двигательными действиями, обучать правильной технике выполнения элементов спортивных игр; Содействовать развитию двигательных способностей.</p>

### 2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, принципов и подходов Программы, обеспечивают активное участие ребенка с ТНР в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно - развивающий характер взаимодействия и общения и др.

Направления развития (образовательные области)	Формы работы с детьми в рамках реализации Программы	
	<i>Младший дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
<b>Социально-Коммуникативное развитие</b>	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение художественных произведений Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Поручение	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
<b>Познавательное развитие</b>	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа	Беседа; Ситуативный разговор; Речевая ситуация; Настольный театр кукол; Игра-экскурсия; Игра-викторина; Сюжетная игра; Сказка-эксперимент; Экспериментирование с материалами; Опыты с предметами; Сюжетная игра; Игровая обучающая ситуация ситуации – иллюстрации;

	Игровая обучающая ситуация Проблемная ситуация	ситуации - упражнения; ситуации-проблемы; ситуации - оценки: Творческое задание; Дидактическая игра; Чтение книг; Обсуждение картин художников; <ul style="list-style-type: none"> <li>• мультфильмов;</li> <li>• произведений художественной литературы;</li> <li>• иллюстрированных энциклопедий;</li> <li>• видеофильмов;</li> <li>• телепередач;</li> <li>• произведений;</li> <li>• народных игрушек;</li> <li>• презентаций;</li> </ul> Проектная деятельность Создание коллекций Рассказ взрослого; Оформление выставки; Экскурсия в мастерскую; Встреча с интересными людьми
<i>Речевое развитие</i>	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ игра-путешествие логоритмика индивидуальная работа согласно рекомендациям учителя-логопеда	Чтение Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Разучивание стихотворений; Творческий вечер; Литературная гостиная; Инсценировка и драматизация сказок Ознакомление с творчеством писателей и поэтов. Опыты с предметами; Игра-путешествие; Игра-эксперимент; Сказка-эксперимент Творческое задание; Тематический день

		Индивидуальная работа согласно рекомендациям учителя-логопеда Логоритмика
<b>Физическое развитие</b>	<p><i>Формы непрерывной непосредственной образовательной деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые упражнения и игровые проблемные ситуации с включением различных форм двигательной активности;</li> <li>- развивающая игра с включением различных форм активности;</li> <li>- игры и игровые ситуации с включением различных форм активности;</li> <li>- физкультурные праздники</li> <li>- физкультурно-музыкальный досуг</li> <li>- игры-соревнования</li> <li>- подвижные игры с правилами</li> <li>- подвижные дидактические игры</li> <li>- фестиваль подвижных игр</li> <li>- народные подвижные игры</li> <li>- календарные народные праздники (спортивно-обрядовые)</li> </ul> <p><i>Формы работы по обеспечению ценностей здорового образа жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-игровая игра</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- ситуационный разговор</li> <li>- беседа</li> <li>- рассказ</li> <li>- интегративная детская деятельность</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- тематический досуг</li> </ul>	<p>Игра</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Рассматривание.</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Контрольно-диагностическая деятельность</p> <p>Спортивные и физкультурные досуги</p> <p>Спортивные состязания</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Проблемная ситуация</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рассматривание эстетически привлекательных предметов	Чтение книг из серии «встреча с картиной»; Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества

	<p>Игра          Организация выставок          Изготовление украшений          Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки          Экспериментирование со звуками          Музыкально-дидактическая игра          Разучивание музыкальных игр и танцев          Совместное пение          Логоритмика</p>	<p>(украшение предметов для личного пользования)          Работа в творческой мастерской;          Опыты с красками;          Экспериментирование с изобразительным материалом;          Художественно-дидактическая игра;          Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи, скульптуры, архитектуры, выставок детского творчества;          Экскурсия в «зал искусств» на выставку репродукции картин, малых скульптурных форм, изделий декоративно-прикладного искусства.          Рассказ взрослого;          Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение          Музыкальное упражнение.          Двигательный, пластический танцевальный этюд          Творческое задание          Концерт-импровизация          Музыкальная сюжетная игра          Обсуждение          -видеофильмов;          -телепередач;          -произведений художественной литературы;          -народных игрушек;          -картин художников          Логоритмика</p>
--	---	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

#### Формы проведения образовательной деятельности в ДОУ

№ n/n	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие



2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье, других объектов города.
4	Коллективное задание	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного
6	Занятие-творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
7	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
8	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
9	Занятие - путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
10	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
11	Занятие – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
12	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
13	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)
14	Коррекционно-развивающее занятие	Проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств.

**Методы и приемы по развитию изобразительной деятельности:**

- метод наглядного моделирования;

- наглядные методы (рассматривание иллюстраций, наблюдения в природе, показ последовательности создания образов и др.)
- словесные методы (чтение, вопросы к детям, беседы, напоминание, обсуждение, объяснение и др.);
- практический метод (экспериментирование);
- игровые приемы;
- метод проектов;
- экскурсии в библиотеку, кукольный театр;
- рассматривание слайд - фильмов
- метод оживления детских эмоций;
- метод музыкального сопровождения;
- многовариантное рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства одного и того же наименования;
- параллельное рассматривание изделий декоративно-прикладного искусства, созданных разными народами, проживающими в республике;
- рассматривание слайд - фильмов;

### **Методы и приемы по развитию двигательной деятельности:**

#### *методы слухового восприятия:*

- рассказ
- описание
- объяснение
- беседа (в начале и конце занятия)
- разговор
- распоряжения
- оценка
- команда
- под счет

#### *методы зрительного восприятия:*

- показ физических упражнений
- демонстрация наглядных пособий (картинки, диафильм, рисунки, фотографии)

#### *методы двигательного восприятия*

- игровой метод
- соревновательный метод
- метод разучивания по частям
- метод разучивания в целом
- равномерный метод
- переменный метод
- повторный метод

### **Методы и приемы по обеспечению ценностей здорового образа жизни**

#### *1. предполагающий накопления представлений, оценок и суждений*

- наблюдение
- опыты примеры взрослых
- проблемные беседы

#### *2. вызывающий познавательную активность:*

- сравнительное наблюдение
- чтение художественной литературы
- проектирование
- 3. *активизирующий поведение и деятельность*
- пример сверстников
- самооценка
- поощрение
- моделирование

#### **Средства реализации Программы**

- качество речи воспитателя (соответствие нормам орфоэпии, грамматики, лексики, стилистики; сформированные навыки выразительного художественного чтения и рассказывания);
- культурная языковая среда, обогащенная лучшими образцами детской литературы;
- различные виды искусств (классическая и народная музыка, театр, изобразительное искусство);
  - дидактические игры;
  - окружающий мир природы, окружающая действительность;
  - произведения детской художественной литературы;
  - викторина;
  - экспериментирование;
  - опыты
  - окружающая предметная художественная и игровая среда;
  - репродукции картин;
  - материал для организации изобразительной деятельности;
  - материал для организации конструктивно-модельной деятельности;
  - художественно - дидактические игры;
  - обучение и развитие в ходе восприятия;
  - декоративно-орнаментальная и изобразительная деятельность;
  - народное искусство (изобразительное, устное, музыкальное);
  - праздники и развлечения
  - произведения детской художественной литературы

#### **2.4. Взаимодействие взрослых с детьми**

##### *Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в ДООУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором

развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его

разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных

ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

Педагоги предоставляют детям с ТНР возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выразить свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с ТНР использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Овладение речью (диалогической и монологической) детьми с ТНР не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится

адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### ***Характер взаимодействия с другими детьми***

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

У детей с ТНР среднего дошкольного возраста начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. В определенном смысле дети с ТНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной и этот период.

#### *Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому*

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношение к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Наиболее сложной для ребенка с ТНР младшего дошкольного возраста является вербализация своих действий, речевое общение, поэтому столь важно, чтобы ребенок с ТНР воспринимал смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражал им в движениях и действиях, умел действовать согласованно.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

### ***Способы и направления поддержки детской инициативы***

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей.
- самостоятельные опыты, эксперименты и др.

Взрослые участники образовательного процесса применяют следующие способы поддержки детской инициативы:

- Создают при планировании и организации образовательных ситуаций условия для активизации познавательной активности детей.
- Создают ситуации и условия для самостоятельной творческой деятельности (рисования, конструирования и др.).
- Обучают приемам самостоятельной работы (планирование, проектирование) и самостоятельному применению знаний и умений.
- Обеспечивают позитивные поощряющие самостоятельность оценки, поддерживают мотивацию к самостоятельности и инициативе.
- Управляют развитием предметно-развивающей среды, стимулирующей развитие инициативы детей.
- Разъясняют педагогические приемы и методы по поддержке инициативы семьям воспитанников.

### **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в



жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности. В этой связи изменяется и позиция ДОО в работе с семьей.

Взаимодействие педагогов Организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях и др.);

Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АООП как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями.

Необходимо указать в АООП планируемый результат работы с родителями, который может включать:

- организацию преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизацию семейных детско-родительских отношений и др.

***Система взаимодействия с родителями включает:***

Учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. Задания подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы.

Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей старших групп родителям рекомендуется создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей нацеливает учитель-логопед на своих консультативных приемах, в материалах на стендах. Специально для родителей разработаны материалы:

- «Развивайте речь детей»
- «Что нужно знать родителям о диагнозах, которые могут быть поставлены ребенку с нарушением речи»,
- «Что нужно знать родителям о развитии речи малыша»
- «Что нужно знать родителям о причинах нарушения речи у детей»,
- «Чаще читайте ребенку вслух» и др. материалы для оформления информационных центров для родителей.

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Наряду с традиционными формами взаимодействия с родителями, педагоги используют и инновационные формы:

<i>Направления взаимодействия с родителями</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность</i>
Коучинг-сессия	Онлайн-взаимодействие с учителем-логопедом через социальные сети и ZOOM-платформу	1 раз в квартал
Совместное изготовление пособий для коррекционной работы	Мастер-классы	По мере необходимости
Мониторинговые исследования	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»	3-4 раза в год по мере необходимости 1 раз в квартал
Создание условий	Участие в экологических субботниках по благоустройству территории; Оказание помощи в преобразовании развивающей предметно-пространственной среды ДОУ; Оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год  постоянно  по мере необходимости
Участие в управлении ДОУ	Участие в работе Совета родителей, Педагогического совета	по плану
Информационно-просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядно-информационный материал (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание баннера «Для вас, родители» на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -общие и групповые родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Наш любимый детский сад»	1 раз в квартал  Обновление постоянно  По годовому плану  1 раз в квартал
Привлечение родителей к участию в образовательной деятельности ДОУ	Дни открытых дверей. Дни здоровья. Совместные праздники, развлечения. Встречи с интересными людьми	2 раза в год 1 раз в квартал по плану  по плану

	Семейный клуб Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности Творческие отчеты педагогов дополнительного образования	по годовому плану  2-3 раза в год  1 раз в год
--	---	--

***Планируемые результаты сотрудничества учреждения с семьями воспитанников:***

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста с нарушениями речи.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

**2.6. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР**

***Программа коррекционной работы обеспечивает:***

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико- педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

***Задачи программы:***

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

***Программа коррекционной работы предусматривает:***

- проведение: **индивидуальной и подгрупповой логопедической работы**, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

***Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной ДОУ включает:***

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителям (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает **вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР**. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР, и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (Iуровень; Пууровень; Шууровень, IVуровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в ДОО, планируется в соответствии с:

- возрастом воспитанников,

- уровнем их речевого развития,
- спецификой дошкольного образования для данной категории детей.

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе ДОО различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

### ***Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи***

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю);
- обеспечение эффективного планирования и реализации в ДОО образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. **Принцип комплексного изучения ребенка** с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

**а)** анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

**б)** психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей

показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

**в)** специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. **Принцип учета возрастных особенностей детей**, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. **Принцип динамического изучения детей**, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. **Принцип качественного системного анализа результатов** изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

#### ***Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи***

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

Обследование ребенка начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д. Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### ***Обследование словарного запаса***

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми

возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

### ***Обследование грамматического строя языка***

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

### ***Обследование связной речи***

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

### ***Обследование фонетических и фонематических процессов***

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются



предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, используется несколько дифференцированных вариантов обследования речевых возможностей детей с ТНР:

- Первый вариант - для обследования детей, не владеющих фразовой речью;
- Второй вариант - для обследования детей с начатками общеупотребительной речи;
- Третий вариант - для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;
- Четвертый вариант - для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетикофонематического недоразвития речи.

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать

приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность

произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонализированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звукослоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность-щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен,

бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (мак - рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (**четвертым уровнем речевого развития**) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый,

веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоциональноволевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

***Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии*** предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие



звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;

- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организацией речи (заикание),** предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо- ритмической организацией речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организацией;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи. Дети подготовительной к школе группы могут:
- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

#### **Методическая литература:**

1. Бардышева Т. Ю., Моносова Е. Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 3-4 лет с ОНР. - М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2019. - 232с.
2. Августова, Р.Т. Учимся читать, учимся писать : авторская методика обучения чтению и письму детей с особенностями развития / Р.Т. Августова. – Москва : Издательство «АСТ»Ю 2018. – 192 с.
3. Августова, Р.Т. В начале было слово: Авторский метод по обучению чтению детей с трудностями развития. – М. : Этерна, 2015. – 384 с. – (Современная психология).
4. Августова, Р.Т. Говори! Ты это можешь: Как развить речь ребенка и учить его читать, особенно в «безнадежных» случаях. – М.: Этерна, 2015. – 368 с. – (Современная психология).

5. Акименко, В.М. Исправление звукопроизношения у дошкольников : практическое пособие / В.М.Акименко. – Ростов н/Д : Феникс, 2015. – 141 с., [2] с. : ил. – (Библиотека логопеда).
6. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 4-5 лет с ОНР. - М.: Издательств СКРИПТОРИЙ 2003, 2020. – 264 с.
7. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 5-6 лет с ОНР. – М.: Издательств СКРИПТОРИЙ 2003, 2020. – 280 с.
8. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. От звука к букве. Коррекция звукопроизношения и обучение чтению детей 5-6 лет. – М. : Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020. – 136 с.
9. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 3-4 лет. – М.: Издательство Скрипторий 2003, 2020. – 120 с.
10. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 5-6 лет. – М. : Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020. – 144 с.
11. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 4-5 лет. - М. : Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020. – 120 с.
12. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические задания для детей 6-7 лет. - М. : Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020. – 140 с.
13. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 6-7 лет с ОНР. - М. : Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020. – 264 с.
14. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Я буду говорить...110 заданий для детей 2-3 лет с ЗРР. - М. : Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2020. – 136 с.
15. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Конспекты логопедических занятий для детей с ЗРР. – Москва: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003. 2020. – 248 с.
16. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Я учусь говорить. Формирование фонематического восприятия и звукопроизношения у детей 3-4 лет. - М. : Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2019. – 96 с.
17. Баскакина, И.В. Цоколочка. Логопедические игры / И.В. Баскакина, М.И. Лынская. – М.: АЙРИС-пресс, 2018. – 32 с.: ил. – (Популярная логопедия).
18. Баскакина, И.В.Свистелочка. Логопедические игры / И.В. Баскакина, М.И. Лынская. – М.: АЙРИС-пресс, 2018. – 32 с.: ил. – (Популярная логопедия).
19. Баскакина, И.В. Чаепитие на даче у Ч. Логопедические игры / И.В. Баскакина, М.И. Лынская. – М.: АЙРИС-пресс, 2016. – 32 с.: ил. – (Популярная логопедия).
20. Баскакина, И.В.Звенелочка. Логопедические игры / И.В. Баскакина, М.И. Лынская. – М.: АЙРИС-пресс, 2017. – 32 с.: ил. – (Популярная логопедия).
21. Баскакина, И.В. Приключения Л. Логопедические игры / И.В. Баскакина, М.И. Лынская. – М.: АЙРИС-пресс, 2018. – 32 с.: ил. – (Популярная логопедия).
22. Банди, Анита. Сенсорная интеграция : теория и практика \ Анита Банди, Шелли Лейн, Элизабет Мюррей ; пер. [с англ.] и научн. Ред. Д.В.Ермолаева. - 2-е изд. – М. : Теревинф, 2018. – 768 с.
23. Баскакина И. В. Звенелочка. Логопедические иры. - М.: Айрис-пресс, 2011. - 32с.
24. Бужеканов, К.А. Методическое пособие «Речевая абилитация средствами коррекционной суггестопедии»: - Алматы, 2016. – 160 с.
25. Визель, Т.Г. Коррекция заикания у детей. М.: АСТ : Астрель, 2012. – 222,[2] с., - (Библиотека логопеда)
26. Дьякова, Л.А. Логопедический массаж при разных формах дизартрии : учеб. Пособие



- для студ. – 3-е изд., исп. и доп. – М.: В. Секачев, 2019. – 156 с.
27. Ильякова, Н.Е. Постановочные зонды в коррекции звукопроизношения : пособие для логопедов дошкольных, школьных, и медицинских учреждений / Н.Е. Ильякова. – М. : Издательство ГНОМ, 2017. – 24 с.
28. Кислинг, Улла Сенсорная интеграция в диалоге : понять ребенка, распознать проблему, помочь обрести равновесие / Улла Кислинг; под ред. Е.В. Ключковой; [пер. с нем. К.А. Шарр]. – 7-е изд. – М.: Теревинф, 2020. – 240 с.
29. Комарова, Л. А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л. А. Комарова. - М. : Издательство ГНОМ, 2015. - 32 с.
30. Комарова, Л. А. Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л. А. Комарова. - М. : Издательство ГНОМ, 2015. - 32 с.
31. Комарова, Л. А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л. А. Комарова. - М. : Издательство ГНОМ, 2015. - 32 с.
32. Комарова, Л. А. Автоматизация звука С в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л. А. Комарова. - М. : Издательство ГНОМ, 2015. - 32 с.
33. Комарова, Л. А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника / Л. А. Комарова. - М. : Издательство ГНОМ, 2015. - 32 с.
34. Коненкова, И.Д. Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2014. – 80 с.
35. Коноваленко, В.В. Коррекция произношения звука Й. Индивидуальная работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста / Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. – М.: ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2020. – 64 с.
36. Коноваленко, В.В. Экспресс-обследование фонематического слуха и готовности к звуковому анализу у детей дошкольного возраста : пособие для логопедов / В.В.Коноваленко. С.В. Коноваленко. – М. : Издательство ГНОМ, 2019. – 28 с. : ил.
37. Коноваленко, В.В., Коноваленко, С.В. Домашняя тетрадь №1 для закрепления произношения звука С, З, Ц у детей 5-7 лет./В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. - М.: ГНОМ, 2012. - 48с.
38. Коноваленко, В.В., Коноваленко, С.В. Домашняя тетрадь №3 для закрепления произношения звуков Ш, Ж у детей 5-7 лет. /В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. - М.: ГНОМ, 2012. - 48с.
39. Коноваленко, В.В., Коноваленко, С.В. Домашняя тетрадь №5 для закрепления произношения звука Л у детей 5-7 лет./В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. - М.: ГНОМ, 2012. - 48с.
40. Коноваленко, В.В., Коноваленко, С.В. Домашняя тетрадь №7 для закрепления произношения звука Р у детей 5-7 лет. /В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. - М.: ГНОМ, 2012. - 48с.
41. Коноваленко, В.В., Коноваленко, С.В. Домашняя тетрадь №8 для закрепления произношения звука Р' у детей 5-7 лет. /В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. - М.: ГНОМ, 2012. - 48с.

42. Кондратьева, Г.М. Развитие фонематической системы у детей старше-подготовительного возраста. Пособие для логопеда / Г.М. Кондратьева, Т.Г. Фомина – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб. : Любавич, 2014. – 190 с. : ил.
43. Косинова, Е.М. Уроки логопеда. Игры для развития речи / Е.М. Косинова ; ил. А.В. Кардашука. – Москва : Эксмо : ОЛИСС, 2019. – 192 с. : ил.
44. Крепенчук, О.И. Комплексная методика коррекции нарушений слоговой структуры слова. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2020. – 96 с. – (Серия «В помощь логопеду»).
45. Лейзерова, Д.Л. Речевая карта для обследования ребенка с ограниченными возможностями здоровья. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2019. – 48 с.: ил. – (Серия «В помощь логопеду»).
46. Логопедия. Теория и практика / под.ред. д.п.н. профессора Филичевой Т.Б.]. Москва: Эскиммо, 2017. – 608 с.
47. Молчанова Е.Г. 300 игр для развития слухового внимания ребенка / Е.Г. Молчанова. – Изд. 3-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2020. – 320 с. – (Библиотека логопеда).
48. Нуриева, Л.Г. Развитие речи у аутичных детей : методические разработки \ Л.Г.Нуриева. – Изд. 10-е. – М. : Теревинф, 2020, - 106 с. – («Особый ребенок»).
49. Парамонова, Л.Г. Легкий способ научиться правильно говорить и писать. Дефекты произношения. Дислексия, Дисграфия / Л.Г. Парамонова. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2009. – 464с.: ил. – (Домашний логопед).
50. Полный справочник логопеда / Авт. –сост. Л.Смирнова. – Минск: Харвест, 2011. – 384 с.
51. Полякова, М.А. Самоучитель по логопедии. Уневерсальное руководство. Издание переработанное и дополненное / М.А.Полякова. – М.: Т. Дмитриева, 2015. – 160 с.
52. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста / Крупенчук О. И.- СПб.: Издательский дом «Литера», 2019. - 32 с.
53. Ткаченко, Т.А. Логопед у вас дома / Т.А. Ткаченко ; ил. Елены Мельниковой. – Москва :Эксмо, 2017. – 288 с. : ил.
54. Ткаченко, Т.А. Если дошкольник плохо говорит. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет / Т.А. Ткаченко ; [рис. А. Воробьева]. – Москва :Эксмо, 2017. – 95 с.
55. Ткаченко, Т.А. В школу без дефектов речи. Система коррекцмм общего недоразвития речи у детей 6 лет / Т.А. Ткаченко. – Москва :Эксмо, 2017. – 128 с.
56. Ткаченко, Т.А. Логопедические упражнения / Т.А.Ткаченко ; ил. Татьяны Ляхович. – Москва:Эскмо, 2018. – 88 с. : ил.
57. Ткаченко, Т.А. Развиваем мелкую моторику и речь. 150 игровых упражнений / Т.А. Ткаченко ; [ил.Елены Мельниковой и Евгении Нитылкиной]. – Москва :Эскмо, 2018. – 112 с. : ил.
58. Фомичева М. Ф Воспитание у детей правильного произношения. - М. : Просвещение, 1989. - 239с.
59. Цикл занятий по развитию речи у детей 1-3 лет с проблемами в развитии / Авт.-сост. Т.Б. Кротова, О.А. Минина, А.В. Можейко, Н.Н. Саранчин, В.М. Чернышова. – М. : АРКТИ, 2018. – 96 с. (*Растем умными*).
60. Шемякина, О.В. Преодоление задержки речевого развития у детей 2-3 лет. Диагностическая и коррекционно-воспитательная работа логопеда в ДОУ / О.В. Шемякина. – М. : ИЗДАТЕЛЬСТВО ГНОМ, 2018. – 168 с.

61. Э. Джин Айрес. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Э. Дж. Айрес; [пер. с англ. Юлии Даре]. – 5-е изд. – М.: Теревинф, 2018. – 272 с.
62. Янушко, Е.А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. – Изд. 9-е – М.: Теревинф, 2019. – 128 с. – (Особый ребенок)
63. Янушко Елена Помогите малышу заговорить. Развитие речи детей 1-3 лет / Е. Янушко : Москва :#эксмодетство, 2018. – 423 с.
64. Э. Джин Айрес. Ребенок и сенсорная интеграция. Понимание скрытых проблем развития / Э. Дж. Айрес; [пер. с англ. Юлии Даре]. – 5-е изд. – М.: Теревинф, 2018. – 272 с.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

При составлении адаптированной образовательной программы воспитанника с ТНР осуществляется ориентирование:

- на формирование личности ребенка с ТНР с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ТНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР**, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. **Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных

и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

**б. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.***

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО (далее - ППРОС) соответствует требованиям Стандарта, санитарно-эпидемиологическим требованиям и требованиям пожарной безопасности.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает реализацию Программы. Предметно-пространственная среда в группах организуется **по принципу** небольших полузамкнутых микро-пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Также предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки создаются, перегородив пространство ширмой, детской мягкой мебелью, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

Педагогами в дошкольных группах созданы различные центры активности:

- **«Мини-лаборатория»** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- **«Центр творчества»** обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно речевая и изобразительная деятельность);
- **«Игровой центр»**, обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр, куда входят уголки: «Кухня», «Магазин», «Уголок ряженья», «Парикмахерская», «Зелёный уголок», «Больница»
- **«Книжный уголок»**, обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- **«Спортивный центр»**, обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.
- **«Уголок краеведения»**, обеспечивающий основу этнической идентичности на основе ознакомления с национальной культурой народов Чувашии для последующего развития чувства принадлежности к единой российской нации и др

В соответствии со Стандартом РППС в ДОО обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС ДОО :

- **содержательно-насыщенна** - которая включает следующие средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- **трансформируема** - которая обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей

детей;

- **полифункциональна** - обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- **доступна** - обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- **безопасна** - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

- **эстетична** - все элементы ППРОС привлекательны, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщают его к миру искусства.

При проектировании РППС учитывалась целостность образовательного процесса в ДОО в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОО, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В ДОО обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья. Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

В ДОО созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда ДОО создаёт условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических кадров.

В ДОО для этого имеются групповые комнаты; спальные помещения; раздевальные помещения; методический кабинет; музыкальный зал; физкультурный зал; студия изобразительной деятельности; кабинет учителя-логопеда; кабинет педагога-психолога; прогулочные участки.

### **Групповые комнаты.**

*Функциональное использование:* сюжетно-ролевые игры; самообслуживание; трудовая деятельность; самостоятельная творческая деятельность; ознакомление с природой; организация непосредственно образовательной деятельности

*Оснащение:* объекты для исследования в действии (сенсорное и познавательное развитие); дидактические игры на развитие психических функций (мышление, память, внимание, воображение); образно-символический материал (по познавательному развитию); игровые материалы для мальчиков и девочек; нормативно-знаковый материалы (календари, карточки, кубики и т.д.); развивающие игры с математическим содержанием, по развитию речи; игры на развитие мелкой моторики – коллекции; настольно-печатные игры; игры-забавы; атрибуты к театрализованным играм; элементы костюмов; игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; игрушки-предметы оперирования; маркеры игрового пространства (детская, кухонная мебель, предметы быта); строительный материал, конструкторы, альбом «Правила безопасности»; атрибуты

для сюжетно-ролевых игр; детская мебель для практической деятельности; оборудование для развития двигательной активности; материалы и оборудование для развития продуктивной деятельности; изделия народных промыслов, скульптуры малых форм; муляжи, коллекции семян и плодов, гербарий; мольберт; аптечка, термометры; игрушки-сюрпризы (с включением света, звука); музыкальные инструменты, шумовые наборы; тактильные комплекты (тактильные ячейки, кистевой и настольный тренажер); предметные картинки по лексическим темам; детская литература.

#### **Спальное помещение.**

*Функциональное использование:* дневной сон; гимнастика после сна.

*Оснащение:* мебель для сна; массажные коврики, дорожки.

#### **Раздевальное помещение.**

*Функциональное использование:* информационно-просветительская работа с родителями.

*Оснащение:* информационные уголки; выставки детского творчества; наглядно-информационный материал; мебель для раздевания.

#### **Методический кабинет.**

*Функциональное использование:* осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, методических объединений, практикумов; выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития; выставки изделий народно-прикладного искусства.

*Оснащение:* библиотека педагогической, методической и детской литературы; пособия для занятий; дидактические игрушки; материалы для консультаций, семинаров, семинаров-практикумов, метод объединений; демонстрационный и раздаточный материал для занятий с детьми; иллюстративный материал; изделия народных промыслов, скульптуры малых форм, муляжи, коллекции для исследовательской деятельности; оргтехника; шкафы для хранения пособий.

#### **Музыкальный зал.**

*Функциональное использование:* занятия по музыкальному воспитанию; индивидуальные занятия; тематические досуги; развлечения; театрализованные представления; праздники и утренники; педсоветы; родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.

*Оснащение:* библиотека методической литературы, нотный материал; подборка музыкального репертуара; музыкальные инструменты (детские); атрибуты к занятиям; костюмы для театрализованной деятельности; декорации; различные виды театров, ширмы для театра; пианино; музыкальный центр; проектор, экран; активная колонка; детские и взрослые стулья.

#### **Физкультурный зал.**

*Функциональное использование:* физкультурные занятия; спортивные досуги; развлечения; праздники; консультативная работа с родителями и воспитателями.

*Оснащение:* комплект спортивного оборудования; методическая литература; музыкальный центр, свисток, детская мебель; стеллаж для хранения пособий.

#### **Участок.**

*Функциональное использование:* двигательная деятельность детей; наблюдения в природе; труд в природе.

*Оснащение:* веранды; малые архитектурные формы; выносной игровой материал; песочницы.

#### **Кабинет учителя-логопеда.**

*Функциональное использование:* коррекционно-развивающие занятия.

*Оснащение:* настенное зеркало; столы для детей; стулья детские; стол для логопеда; стулья для взрослых; магнитная доска; мольберт; дополнительное освещение у зеркала; уголок детский с зеркалом; активная колонка; полка напольная для пособий, карточек и игрушек; коробки и папки для пособий.

*Материалы для проведения логопедического занятия:*

1. пособия по обследованию звукопроизношения, слоговой структуры слова, грамматического строя речи, фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза; связной речи, понимания речи, словарного запаса;
2. пособия для работы над речевым дыханием;
3. предметные картинки на все изучаемые звуки;
4. альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
5. тексты на автоматизацию поставленных звуков;
6. пособия по формированию слухового (пособие «Слушать интересно», шумовые инструменты) и фонематического восприятия, звукового анализа: сигнальные кружки на дифференциацию звуков; цветные фишки для звукобуквенного анализа;
7. пособия для обучения грамоте (чтению и письму): бумажный набор «Живые буквы»; набор резиновых букв; схемы для анализа предложений; набор предметных картинок для деления слов на слоги; силуэты букв;
8. пособия по обогащению словарного запаса и по работе над грамматическим строем речи: предметные картинки и альбомы на лексические темы; предметные картинки на подбор антонимов; предметные картинки «Один-много»; схемы предлогов, пособия на составление предложений с простыми и сложными предложениями; пособия на согласование слов; пособия для развития связной речи; сюжетные игрушки;
9. детская литература для дошкольного возраста с яркими иллюстрациями;
10. пособия для обследования и развития интеллекта (пирамидки разной величины, кубики вкладыши, счетные палочки, разрезные картинки, наборы картинок по тематическим циклам «4-й лишний»; альбом с заданиями на определение уровня логического мышления);
11. пособия по развитию моторно-графических навыков: мозаики, конструкторы, кумушки марблс, игрушки на магните, ручки, карандаши.
12. дидактический набор «Дары Фребеля»

#### **Кабинет педагога-психолога.**

*Функциональное использование:* коррекционно-развивающие занятия.

*Оснащение:* стол, стул для педагога-психолога; компьютер; стол и кресла для консультации с родителями; стеллажи и шкафы для игрушек и документации; мягкий ковер; мат для релаксационного упражнения; мольберт; детские столы и стульчики (8 шт); бизиборд

Диагностические материалы: материалы для диагностики нервно-психического развития 3-6 лет; диагностический материал Семаго (стимульный материал, бланки); диагностический материал Печора К. Л., Голубева Л. Г.; «Дети раннего возраста в



дошкольных учреждениях»; подборка диагностического материала для исследования эмоционально-личностной сферы.

Материал для проведения занятий: песочный столик (3 шт.); развивающие планшеты со сменными досками; пирамидки разных форм и видов; кубики; коробка форм; лабиринты; кинетический песок и подносы для лепки из кинетического песка; мячи; игрушки из сказки «Колобок»; муляжи овощей, фруктов; фигурки животных; настольные развивающие игры; пазлы; игрушки антистресс; комплекты обучающих карточек; мозаика; мягкие кубики; сборные бусины; мягкие кубики.

#### **Студия изобразительного творчества**

*Функциональное использование:* совместная деятельность взрослого и детей (непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию)

*Оснащение:* репродукции картин, наборы демонстрационного материала, мольберты, стеклянные планшеты для рисования, магнитная доска, детская мебель.

#### **Материально-техническое обеспечение Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

1. Перечень оборудования и материалов для реализации программы «Узоры чувашской земли» представлен в парциальной образовательной программе «Узоры чувашской земли» на **стр. 78-83**.
2. Перечень оборудования и материалов для реализации программы «Традиции чувашского края» представлен в парциальной образовательной программе «Традиции чувашского края»:
  - для реализации разделов «Кто такие чувашаи?» и «Чебоксары – столица чувашской республики» - на **стр. 65-66**
  - для реализации раздела «Культура народов, проживающих в Чувашии» - на **стр. 66-67**
  - перечень сказок и легенд, чувашский музыкальный репертуар – на **стр. 67-68**
  - перечень произведений изобразительного искусства, отображающий образы народов Среднего Поволжья – на **стр. 68-69**
3. Перечень оборудования и материалов для реализации программы «Загадки родной природы» представлен в парциальной образовательной программе «Загадки родной природы» на **стр. 31-38**
4. Перечень оборудования и материалов для реализации программы «Рассказы солнечного края» представлен в парциальной образовательной программе «Рассказы солнечного края» на **стр. 58-61**
5. Перечень народных подвижных игр, состязаний и танцев для реализации программы «Родники здоровья» представлен в парциальной образовательной программе «Родники здоровья» на **стр. 69-71**
6. Перечень оборудования и материалов для реализации программы «Родники здоровья» представлен в парциальной образовательной программе «Родники здоровья» на **стр. 72-74**
7. Перечень художественных произведений для чтения и рассказывания детям по программе «Воспитание ребенка-дошкольника» представлен в парциальной образовательной программе «Воспитание ребенка-дошкольника» на **стр. 220-222**

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Для реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ «Детский сад №73» г. Чебоксары включены следующие должности:

- *заведующий*
- *старший воспитатель*
- *учитель-логопед*
- *педагог-психолог*
- *педагогические работники (воспитатели)*
- *музыкальный руководитель*
- *инструктор по физической культуре*

Педагоги и специалисты своевременно проходят курсы повышения квалификации.

В ДОО проводится консультативная поддержка педагогических работников по вопросам образования детей с ТНР, осуществляется организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Участники образовательного процесса	Формы работы
<i>Учитель-логопед</i>	- подгрупповая, индивидуальная коррекционная деятельность, направленная на реализацию программы; - совместная организованная деятельность.
<i>Воспитатель</i>	- непосредственно-образовательная деятельность (по пяти образовательным областям), направленная на реализацию Программы; - групповая и совместная деятельность в виде: дидактических игр и упражнений, направленных на развитие всех компонентов речи; экскурсии; наблюдения; экспериментальная деятельность; - беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы
<i>Музыкальный руководитель</i>	- музыкально-ритмические игры; - упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти; - этюды на развитие выразительности мимики, жеста; - игры-драматизации
<i>Педагог-психолог</i>	- диагностика ВПФ; - игры на развитие памяти, внимания, мышления; - игры на развитие коммуникации
<i>Инструктор по физической культуре</i>	- игры на координацию речи и движений с помощью подвижных игр разной сложности; - занятия по развитию общей и мелкой моторики;
<i>Родители</i>	- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка; - контроль за выполнением рекомендаций логопеда и произношением ребенка; - выполнение рекомендаций учителя-логопеда

### **3.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками целевых ориентиров освоения Программы;
- 2) выполнение Организацией требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
    - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
    - оборудованию и содержанию территории,
    - помещениям, их оборудованию и содержанию,
    - естественному и искусственному освещению помещений,
    - отоплению и вентиляции,
    - водоснабжению и канализации,
    - организации питания,
    - медицинскому обеспечению,
    - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
    - организации режима дня,
    - организации физического воспитания,
    - личной гигиене персонала;
  - пожарной безопасности и электробезопасности;
  - охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО.
- 3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В ДОО имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников с ТНР педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В ДОО созданы условия для использования обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-теле-коммуникационной сети Интернет.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи, осуществляется в соответствии с потребностями ДОО на осуществление всех необходимых

расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип ДОО, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №5972.

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления ДОУ:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительной привлекаемых для реализации, адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей.

- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео- материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности ДОУ по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Объём финансового обеспечения реализации Программы на уровне ДОО осуществляется в пределах объёмов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования ДОО.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах ДОО и в коллективном договоре. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели

результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления ДОО.

ДОО самостоятельно устанавливает предмет закупок, количество и стоимость приобретаемых средств обучения, а также перечень работ для обеспечения требований к условиям реализации Программы.

Установлен размер платы, взимаемой с родителей (законных представителей) за 1 день присмотра и ухода воспитанника с ограниченными возможностями здоровья в ДОО, в размере: 90,53 руб. для детей от 3-х до 7-ми лет в группах с двенадцатичасовым пребыванием. За присмотр и уход за детьми-инвалидами, детьми-сиротами и детьми, оставшимися без попечения родителей, детьми с туберкулезной интоксикацией, обучающимися в муниципальных дошкольных образовательных организациях, родительская плата не взимается (Постановление от 7 октября 2013 года N 3206 «О плате, взимаемой с родителей (законных представителей) за присмотр и уход за детьми в муниципальных дошкольных образовательных организациях города Чебоксары» (с изменениями от 25 марта 2019 года).

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОО пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено, в первую очередь, на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Индивидуальные занятия по коррекции и развитию речи включают следующие основные направления в соответствии со структурой речевого нарушения:

- совершенствование мимической мускулатуры
- совершенствование статистической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика)
- развитие артикуляционного и голосового аппарата.
- развитие просодической стороны речи.
- формирование звуко-произносительных навыков.
- развитие фонематических процессов.
- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи.
- формирование грамматической и синтаксической сторон речи в процессе нормализации звуковой стороны речи.
- развитие диалогической и монологической речи в процессе нормализации звуковой стороны речи.

Работа по коррекции звукопроизношения начинается с середины сентября, после завершения обследования и делится условно на несколько этапов.

### **Первый этап (подготовительный):**

*15 развивающих занятий:*

• формирование психологической готовности к занятиям, развитие ВПФ (психологической базы речи)

• развитие фонематического слуха и восприятия;  
• развитие силы и подвижности органов артикуляции, формирование артикуляционного уклада;

- развитие чувства темпа и ритма;
- нормализация речевого дыхания и голосообразования;
- знакомство с понятиями «речь», «слово», «звук»;
- развитие пальцевой моторики и графо-моторных навыков;
- развитие основных двигательных навыков, координаторной сфере;
- подготовка к анализу звукового состава слова.

### **Второй этап (постановка звука):**

*8 вариантов коррекционно-развивающих занятий:*

- развитие фонематического слуха и восприятия;
- формирование навыка звуко-слогового анализа и синтеза;
- развитие силы и подвижности органов артикуляции;
- нормализация речевого дыхания и голосообразования;
- вызывание (постановку) звука;
- усвоение доступных ритмических моделей;
- формирование навыка звуко-слогового анализа и синтеза;
- развитие пальцевой моторики и графо-моторных навыков;
- развитие ВПФ (психологической базы речи).

### **Третий этап (автоматизация звука):**

*16 занятий:*

- закрепление навыка правильного звукопроизношения;
- нормализация интонационной и темпо-ритмической организации речи;
- формирование фонологической компетенции;
- расширение лексико-грамматической компетенции;
- развитие связной речи;
- развитие пальцевой моторики и графо-моторных навыков;
- развитие основных двигательных навыков и координации;
- развитие ВПФ (психологической базы речи);
- развитие навыка звуко-слогового анализа и синтеза

### **IV этап. Дифференциация звуков**

*14 занятий:*

- закрепление правильного произношения и различения звуков;
- нормализация интонационной и темпо-ритмической организации речи;
- расширение лексико-грамматической компетенции;
- развитие связной речи;
- развитие основных двигательных навыков и координации;
- развитие пальцевой моторики и графо-моторных навыков;

- развитие навыков языкового анализа и синтеза;
- развитие ВПФ (психологической базы речи).

#### **V этап (заключительный):**

Количество занятий индивидуально для каждого ребенка:

- формирование у ребенка стойких умений и навыков безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения;
- развитие связной речи;
- развитие ВПФ (психологической базы речи).

Так как у детей с речевыми нарушениями, как правило, выявляется недостаточная сформированность мелкой моторики, психических функций и общеречевых навыков (словарный запас, лексико-грамматический строй речи и фонематические процессы), то на логопедических занятиях осуществляется их коррекция. Это создает благоприятные предпосылки для развития устной речи и овладения письменной речью. Данное положение отражено в тематическом плане данного блока.

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие:

- Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.
- Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.
- Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.
- В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

Образовательная деятельность выстраивается с учетом лексических тем.

### **3.7. Режим дня и распорядок**

Учреждение работает в режиме полного дня (с 6.30 до 18.30) при 5-дневной рабочей неделе.

Режим дня МБДОУ «Детский сад № 73» г. Чебоксары на 2020- 2021 учебный год  
(приложение 1)

На занятия к логопеду зачисляются дети с ТНР на основании заключения ТПМПК, имеющие логопедические заключения «Парциальное недоразвитие преимущественно вербального компонента деятельности», предполагающее общее недоразвитие речи (I, II и III уровень речевого развития), дизартрия, ФФНР, заикание. Срок обучения от 6 мес. до 3-х лет. Также на занятия могут зачисляться дети с рекомендациями ППк по психолого-педагогическому сопровождению в ДОО на срок от 3 мес.

Логопед берет детей на индивидуальную работу с занятий воспитателя по заранее согласованному с ним списку и расписанию, с учетом психо-эмоциональных и физических возможностей ребенка.

**Расписание коррекционно-развивающих логопедических занятий с детьми  
на 2020- 2021 учебный год**

**Понедельник:**

**8.30-8.55** – подгрупповое занятие по формированию лексико-грамматической стороны речи по развитию связной речи (старшая группа)

**9.00-9.30** - подгрупповое занятие по формированию лексико-грамматической стороны речи по развитию связной речи (подготовительная группа)

**9.40-12.30** – Индивидуальные занятия

**Вторник:**

**8.30-8.50** – подгрупповое занятие по формированию лексико-грамматической стороны речи по развитию связной речи (средняя группа)

**9.00-12.30** – Индивидуальные занятия

**Среда:**

**15.00-18.00** – Индивидуальные занятия в присутствии родителей

**Четверг:**

**8.30-8.55** - подгрупповое занятие по формированию фонетико-фонетической стороны речи И подготовке детей к обучению грамоте (старшая группа)

**9.00-9.30** - подгрупповое занятие по формированию фонетико-фонетической стороны речи и подготовке детей к обучению грамоте (подготовительная группа)

**9.40-12.30** – Индивидуальные занятия

**Пятница:**

**8.30-8.50** - подгрупповое занятие по формированию фонетико-фонетической стороны речи И подготовке детей к обучению грамоте (средняя группа)

**9.00-12.30** – Индивидуальные занятия

Если ребенок отсутствует на индивидуальном логопедическом занятии в тот или иной день, учитель-логопед занимается оформлением коррекционных тетрадей других детей или оформлением и изучением другой документации.

Воспитатель организует индивидуальные занятия с детьми по рекомендации логопеда в вечерние часы – после полдника.

**3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**



Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

— предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;

— предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

— предоставление возможности апробирования Программы, в том числе ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

### 3.9. Перечень нормативно-правовых и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru).
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
5. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
6. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.- 2014. - Апрель. - № 7.
7. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
8. Устав МБДОУ «Детский сад № 73» г. Чебоксары

### 3.10. Перечень источников

1. *Бабина Г.В., Сафонкина Н.Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.
2. *Баряева Л.Б.* Математические представления дошкольников с тяжелыми нарушениями речи: экспериментальное исследование. Монография. – М.: ПАРАДИГМА, 2015.
3. *Баряева Л.Б., Лопатина Л.В.* Учим детей общаться. — СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.
4. *Баряева Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В.* Профилактика и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.
5. *Бойкова С.В.* Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей 5–7 лет. — СПб.: КАРО, 2010.
6. *Выготский Л. С.* Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.
7. *Глухов В.П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим

- недоразвитием речи. — М., 2002.
8. *Голубева Г.Г.* Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.
  9. *Демидова Н.М.* Времена года в картинках и заданиях для развития ума и внимания. — М.: ДРОФА, 2008.
  10. *Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б.* Логопедия. Основы теории и практики. Система логопедического воздействия. М. Эксмо 2011.
  11. *Калягин В. А., Овчинникова Т. С.* Энциклопедия методов психолого-педагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
  12. *Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьевая, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др.* — М.: Просвещение, 2000.
  13. *Ковалец И.В.* Азбука эмоций: Практическое пособие для работы с детьми, имеющими отклонения в психофизическом развитии и эмоциональной сфере. — М.: ВЛАДОС, 2003.
  14. *Ковалец И.В.* Формирование у дошкольников представлений о времени. Части суток. — М.: ВЛАДОС, 2007.
  15. *Кондратьева С.Ю., Лебедева Н.В.* Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). — СПб., 2014.
  16. *Кондратьева С.Ю., Рысина И.В.* Методика исследования уровня развития счетных навыков у детей старшего дошкольного возраста (выявление предрасположенности к дискалькулии). — СПб., 2015.
  17. *Кроха: Пособие по воспитанию, обучению и развитию детей до трех лет / Г. Г. Григорьевая, Н. П. Кочетова, Д. В. Сергеева и др.* — М.: Просвещение, 2000.
  18. *Крупенчук О.И.* Альбом для развития интеллекта 3+, 4+, 5+, 6+ — СПб: Литера, 2012.
  19. *Лалаева Р.И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
  20. *Лалаева Р.И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
  21. *Лебедева И.Н.* Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2009.
  22. *Левина Р.Е.* Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
  23. *Левина Р.Е.* Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 2010
  24. *Левченко И.Ю., Дубровина Т.И.* Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. — М.: Национальный книжный центр, 2016.
  25. *Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой.* — М., 2007.
  26. *Логопедия. Теория и практика. Под ред. Филичевой Т.Б.* М. Эксмо 2017.
  27. *Лопатина Л.В.* Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. — М.: УМЦ «Добрый мир», 20115.
  28. *Лопатина Л. В., Ковалева М.В.* Логопедическая работа по формированию выразительных средств речи у детей-сирот. — М.: Парадигма, 2013.
  29. *Лопатина Л. В., Позднякова Л. А.* Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010.

30. *Разработка* адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: Методическое пособие / Под общ. ред. Т. А. Овечкиной, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2015.
31. *Новиковская О.А.* Ниткография. Конспекты занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет). — СПб.: Паритет, 2008.
32. *Овчинникова Т.С.* Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
33. *Овчинникова Т.С.* Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006.
34. *Преодоление* общего недоразвития речи у дошкольников / Под ред. Т. В. Волосовец. — М.: В. Секачев, 2007.
35. *Приходько О. Г.* Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008.
36. *Программы* дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Под ред. Чиркиной Г.В. М. просвещение 2011.
37. *Психолого-педагогическая* диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
38. *Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
39. *Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.
40. *Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 2000.
41. *Специальная педагогика* / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.
42. *Специальная психология* / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И. Лубовского. — М.: Академия, 2004.
43. *Театрализованные* игры в коррекционной работе с дошкольниками / Под ред. Л. Б. Баряевой, И. Г. Вечкановой. — СПб.: КАРО, 2009.
44. *Филичева Т.Б.* Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста. Монография.— М., 2000.
45. *Филичева Т.Б., Орлова О.С, Туманова Т.В.* Основы дошкольной логопедии. М. Эксмо 2015.
46. *Филичева Т.Б., Туманова Т.В.* Дидактические материалы для обследования и формирования речи детей дошкольного возраста. — М.: ДРОФА, 2009.
47. *Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Соболева А.В.* Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста. М. Изд-во В. Секачев. 2016.
48. *Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.* Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА, 2009.
49. *Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.* Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.
50. *Цейтлин С. Н.* Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. — М.: ВЛАДОС, 2000.
51. *Шангина И. И.* Русские дети и их игры. — СПб.: Искусство, 2000.
52. *Шуленко Е.Е.* Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
53. *Шуленко Е.Е.* Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

#### **4. Краткая презентация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 73» г. Чебоксары спроектирована в соответствии с ООП ДО ДОУ, с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы для детей тяжелыми нарушениями речи, ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, муниципалитета. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, строится на основе следующих образовательных программ:

- Программа воспитания ребенка-дошкольника / под ред. О.В. Драгуновой – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 1995.
- Мурашкина Т.В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы», Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.
- Николаева Е.И. Программа по приобщению дошкольников к национальной детской литературе «Рассказы солнечного края», Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.
- Соловей Л.Б. Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции Чувашского края» Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.
- Васильева Л.Г. Программа этнохудожественного развития детей 2-4 лет «Узоры чувашской земли», Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.
- Махалова И.В. Программа по приобщению детей 6-7 лет к национальным традициям физического воспитания «Родники здоровья». Чебоксары: Чувашское книжное издательство, 2015.
- Васильева Л.Г. Программа художественно-творческого развития ребенка-дошкольника средствами чувашского декоративно-прикладного искусства, Чувашский РИО, 1994.
- Маслова С.Г., Соколова Н.Д. «Мы входим в мир прекрасного»: Учебное пособие для воспитателей детских садов. - СПб: Спец. Лит, 2000

Программа рассчитана на детей с ТНР 3-7 лет. На занятия к логопеду зачисляются дети с ТНР на основании заключения ТПМПК, имеющие логопедические заключения «Парциальное недоразвитие преимущественно вербального компонента деятельности» (предполагающее общее недоразвитие речи (I, II и III уровень речевого развития), дизартрия, ФФНР, заикание).

Срок обучения от 6 мес. до 3-х лет. Также на занятия могут зачисляться дети с рекомендациями Психолого-педагогического консилиума по психолого-педагогическому сопровождению в ДОУ на срок от 3 мес.

Основной **целью** работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Планируемые результаты работы с родителями:

- организация преемственности в работе ДООУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности;
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

**Режим дня детей в образовательном учреждении  
вторая группа раннего возраста от 2 до 3 лет**

<b>Время</b>	<b>Содержание</b>
<b>6.30 – 08.00</b>	Прием и осмотр детей, игровая деятельность детей. Утренняя гимнастика
<b>08.00 – 08.30</b>	Подготовка к завтраку, завтрак
<b>08.30 – 08.40</b>	Игровая деятельность
<b>08.40 – 09.10</b>	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
<b>09.20 – 10.00</b>	Игры, самостоятельная деятельность детей
<b>10.00 – 10.10</b>	Второй завтрак
<b>10.10 – 11.30</b>	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)
<b>11.30 – 12.00</b>	Возвращение с прогулки, игры. Подготовка к обеду. Обед
<b>12.00 – 15.00</b>	Подготовка ко сну, дневной сон
<b>15.00 – 15.15</b>	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
<b>15.15 – 15.45</b>	Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей
<b>15.45 – 16.15</b>	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
<b>16.15 – 16.30</b>	Чтение художественной литературы
<b>16.30 – 18.30</b>	Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

***младшая группа от 3 до 4 лет***

<b>Время</b>	<b>Содержание</b>
<b>6.30 – 08.05</b>	Прием и осмотр детей, игровая деятельность детей. Утренняя гимнастика
<b>08.05 – 08.30</b>	Подготовка к завтраку, завтрак
<b>08.30 – 09.00</b>	Игровая деятельность

<b>9.00 – 10.00</b>	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
<b>10.00 – 10.20</b>	Второй завтрак
<b>10.20 – 12.00</b>	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)
<b>12.00 – 12.15</b>	Возвращение с прогулки, игры. Подготовка к обеду
<b>12.15 – 12.45</b>	Обед
<b>12.45 – 15.00</b>	Подготовка ко сну, дневной сон
<b>15.00 – 15.15</b>	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
<b>15.15 – 16.00</b>	Игры, самостоятельная деятельность детей
<b>16.00 – 16.30</b>	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
<b>16.30 – 16.45</b>	Чтение художественной литературы
<b>16.45 – 18.30</b>	Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

***средняя группа от 4 до 5 лет***

<b>Время</b>	<b>Содержание</b>
<b>6.30 – 08.10</b>	Прием и осмотр детей, игровая деятельность детей. Утренняя гимнастика
<b>08.10 – 08.40</b>	Подготовка к завтраку, завтрак
<b>08.40 – 09.00</b>	Игровая деятельность
<b>9.00 – 10.00</b>	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
<b>10.00 – 10.20</b>	Второй завтрак
<b>10.20 – 12.05</b>	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)
<b>12.05 – 12.20</b>	Возвращение с прогулки, игры. Подготовка к обеду
<b>12.20 – 12.50</b>	Обед
<b>12.50 – 15.00</b>	Подготовка ко сну, дневной сон
<b>15.00 – 15.15</b>	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
<b>15.15 – 16.10</b>	Игры, самостоятельная деятельность детей
<b>16.10 – 16.40</b>	Подготовка к полднику, уплотненный полдник



<b>16.40 – 16.55</b>	Чтение художественной литературы
<b>16.55 – 18.30</b>	Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

***старшая группа от 5 до 6 лет***

<b>Время</b>	<b>Содержание</b>
<b>6.30 – 08.15</b>	Прием и осмотр детей, игровая деятельность детей. Утренняя гимнастика
<b>08.15 – 08.45</b>	Подготовка к завтраку, завтрак
<b>08.45 – 09.00</b>	Игровая деятельность
<b>9.00 – 10.40</b>	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
<b>10.20 – 10.40</b>	Второй завтрак
<b>10.40 – 12.15</b>	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)
<b>12.15 – 12.30</b>	Возвращение с прогулки, игры Подготовка к обеду
<b>12.30 – 13.00</b>	Обед
<b>13.00 – 15.00</b>	Подготовка ко сну, дневной сон
<b>15.00 – 15.15</b>	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
<b>15.15 – 16.15</b>	Игры, самостоятельная деятельность детей
<b>16.15 – 16.45</b>	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
<b>16.45 – 17.00</b>	Чтение художественной литературы
<b>17.00 – 18.30</b>	Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой

***подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет***

<b>Время</b>	<b>Содержание</b>
<b>6.30 – 08.20</b>	Прием и осмотр детей, игровая деятельность детей. Утренняя гимнастика
<b>08.20 – 08.50</b>	Подготовка к завтраку, завтрак
<b>08.50 – 09.00</b>	Игровая деятельность
<b>9.00 – 11.00</b>	Организованная детская деятельность, занятия со специалистами
<b>10.30 – 10.50</b>	Второй завтрак
<b>11.00 – 12.25</b>	Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)

<b>12.25 – 12.40</b>	Возвращение с прогулки, игры Подготовка к обеду
<b>12.40 – 13.10</b>	Обед
<b>13.10 – 15.00</b>	Подготовка ко сну, дневной сон
<b>15.00 – 15.15</b>	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
<b>15.15 – 16.20</b>	Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей
<b>16.20 – 16.50</b>	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
<b>16.50 – 17.10</b>	Чтение художественной литературы
<b>17.10 – 18.30</b>	Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой